



LEICA D-LUX 7

BRUGERVEJLEDNING

Kære Kunde,

Vi vil gerne benytte lejligheden til at takke dig, fordi du har købt dette Leica D-Lux 7. Læs vejledningen grundigt, og gem den til fremtidig brug.

Der henstilles til at overholde de gældende copyright-love.

- Indspilning af færdigindspillede bånd, plader eller andet udgivet eller udsendt materiale til andet formål end privat brug kan krænke ophavsrettigheder. Selv ved indspilning til privat brug, kan indspilning af visse materialer være underlagt restriktioner.

Du kan finde dit kameras fremstillingsdato på klistermærkerne i garantibeviset og på emballagen. Cifrene står for AAAA.MM eller AAAA.MM.DD

Bemærk:

Bemærk venligst, at de faktiske kontroller, dele, menuposter, illustrationer af menuskærme osv. på dit Leica D-Lux 7 muligvis ser noget anderledes ud end dem, som vises på illustrationerne i denne vejledning.

Sikkerhedsoplysninger

ADVARSEL:

For at mindske risikoen for brand, elektrisk stød eller produktskade skal man være opmærksom på følgende:

- Denne enhed må ikke udsættes for regn, fugt, dryp eller sprøjt.
- Brug det anbefalede tilbehør.
- Dæksler må ikke fjernes.
- Du må aldrig selv reparere denne enhed. Send kameraet til service hos en kvalificeret servicetekniker.

Under opladningen skal udstyret anbringes i nærheden af stikkontakten, som skal være let tilgængelig.

■ Om batteripakken

BEMÆRK

- Fare for eksplosion, hvis batteriet skiftes forkert ud. Skift det kun ud med en type, der anbefales af Leica Camera AG (→10).
- Kontakt kommunen eller forhandleren for at spørge om den korrekte metode for bortskaffelse af batterier.

- Må ikke opvarmes eller blive udsat for åben ild.
- Batteriet eller batterierne må ikke efterlades i en bil, hvor døre og vinduer er lukket, og hvor det eller de udsættes for direkte sollys i en længere tid ad gangen.

Advarsel

Fare for brand, eksplosion og forbrændinger. Må ikke adskilles eller opvarmes til over 60 °C eller kastes på åben ild.

■ Om opladeren/lysnetadapteren

BEMÆRK!

For at mindske risikoen for brand, elektrisk stød eller produktskade skal man være opmærksom på følgende:

- Denne enhed må ikke installeres eller anbringes i en reol, et indbygget skab eller et andet aflukket område. Sørg for god ventilation.
- Opladeren/lysnetadapteren er på standby, når strømstikket er tilsluttet. Hovedkredsløbet er altid "live", så længe strømstikket er tilsluttet en elektrisk forsyning

■ Forholdsregler ved brug

- Anvend udelukkende det medfølgende USB-forbindelseskabel.
- Brug et "Højhastigheds HDMI-microkabel" med HDMI-logoet.
Kabler, som ikke opfylder HDMI-standarder, virker ikke.
"Højhastigheds HDMI-microkabel" (Type D–Type A stik, op til 2m langt)

Hold denne enhed så langt væk som muligt fra elektromagnetisk udstyr (som f.eks. mikrobølgeovne, TV'er, videospilsudstyr osv.).

- Hvis denne enhed anvendes på eller i nærheden af et TV, kan der opstå forstyrrelser i billederne og/eller lyden på grund af elektromagnetisk stråling.
- Anvend ikke denne enhed i nærheden af mobiltelefoner, da der ellers kan opstå støj med en negativ virkning på billederne og/eller lyden.
- De optagede data kan blive beskadiget og billeder kan blive forvrængede af de stærke magnetiske felter, der dannes af højttalere eller motorer.
- Elektromagnetisk stråling kan have en negativ virkning på denne enhed og skabe billed- og/eller lydforstyrrelser.
- Hvis dette kamera påvirkes af magnetisk ladet udstyr og stopper med at fungere korrekt, skal du slukke det, fjerne batteriet eller tage opladeren/lysnetaadapteren ud. Herefter skal du isætte batteriet igen eller tilslutte lysnetaadapteren igen og tænde for kameraet.

Anvend ikke denne enhed i nærheden af radiosendere eller højspændingsledninger.

- Optagelse af billeder i nærheden af radiosendere eller højspændingsledninger kan have negativ indvirkning på optagede billeder og/eller lyd.

Overensstemmelseserklæring (DoC)

Hermed erklærer "Leica Camera AG", at dette produkt opfylder de væsentligste krav og andre relevante bestemmelser fastsat i direktiv 2014/53/EU.

Kunder kan downloade en kopi af det originale DoC for vores RE-produkter fra vores Doc-server:

www.cert.leica-camera.com

I tilfælde af yderligere spørgsmål bedes du kontakte:

Leica Camera AG, Am Leitz-Park 5, 35578 Wetzlar, Tyskland

Maksimal effekt og driftsfrekvensbånd for transmitter

Trådløs type	Frekvensbånd (centralfrekvens)	Maks. effekt (dBm e.i.r.p.)
WLAN	2412-2462 MHz	13 dBm
Bluetooth	2402-2480 MHz	10 dBm

EU



Brugerinformation om indsamling og bortskaffelse af elektronikskrot og brugte batterier



Disse symboler på produkter, emballage og/eller ledsagedokumenter betyder, at brugte elektriske og elektroniske produkter og batterier ikke må smides ud som almindeligt husholdningsaffald.

Sådanne gamle produkter og batterier skal indleveres til behandling, genvinding resp. recycling i henhold til gældende nationale bestemmelser samt direktiverne 2012/19/EU og 2006/66/EF.

Ved at bortskaffe sådanne produkter og batterier på korrekt vis hjælper du med til at beskytte værdifulde ressourcer og imødegå de negative påvirkninger af det menneskelige helbred og miljøet, som vil kunne være følgen af usagkyndig affaldsbehandling.

Ønsker du mere udførlig information om indsamling og recycling af gamle produkter og batterier, kan du henvende dig til din kommune, deponeringselskabet eller stedet, hvor du har købt produkterne.

Usagkyndig bortskaffelse af elektronikskrot og batterier kan eventuelt udløse bødeforlæg.



For kommercielle brugere i Den Europæiske Union

Når du ønsker at kassere elektriske eller elektroniske apparater, bedes du henvende dig til din forhandler eller leverandør for nærmere information.

[Information om bortskaffelse i lande uden for Den Europæiske Union]

Disse symboler gælder kun inden for Den Europæiske Union.

Ønsker du at kassere sådanne produkter, bedes du forhøre dig hos din forhandler eller kommune med henblik på en hensigtsmæssig bortskaffelse.



Information om batterisymbol (to eksempler nedenfor):

Dette symbol kan optræde sammen med et kemisk symbol. I så fald opfylder det kravene for det direktiv, som er blevet fastlagt for det pågældende kemikalie.

Cd

-
- For at rengøre kameraet skal du fjerne batteriet og/eller kortet, eller afbryde strømstikket fra stikkontakten, og tørre det af med en blød tør klud.
 - Tryk ikke for hårdt på skærmen.
 - Tryk ikke hårdt på objektivet.
 - Sprøjt ikke insektmidler eller flygtige kemikalier på kameraet.
 - Sørg for at gummi- eller plastprodukter ikke kommer i berøring med kameraet i længere tid ad gangen.
 - Brug aldrig opløsningsmidler som benzen, fortynder, sprit, opvaskemiddel osv. for at rengøre kameraet, da det kan ødelægge kameraet udvendigt, eller overfladelaget kan afskalle.
 - Der kan opstå fejlfunktion, hvis kameraet efterlades med objektivet rettet mod solen i længere tid.
 - Husk altid at anvende de medfølgende ledninger og kabler.
 - Brug ikke forlængerledninger eller kabler.
 - Mens kameraet er ved at få adgang til kortet (til f.eks. skrivning på, læsning, sletning eller formatering af billedet), må du ikke slukke det eller fjerne batteriet, kortet eller opladeren/lysnetadapteren (ACA-DC16).
 - Desuden må du ikke udsætte kameraet for rystelser, stød eller statisk elektricitet.
 - Elektromagnetiske bølger, statisk elektricitet eller fejlforhold på kameraet eller kortet, kan beskadige eller slette kortets data. Det anbefales at gemme vigtige data på en pc osv.
 - Formatér ikke kortet på PC'en eller andet udstyr. Formatér det kun på kameraet for at sikre, at det håndteres korrekt.
-
- Ved levering af kameraet er batteriet ikke opladet. Oplad batteriet inden brug.
 - Batteriet er et genopladeligt lithium- ionbatteri. Hvis temperaturen er for høj eller for lav, bliver batteriets driftstid kortere.
 - Batteriet bliver varmt efter anvendelse, opladning eller under opladning. Kameraet bliver ligeledes varmt under anvendelse. Dette er ikke nogen fejlfunktion.
 - Metalgenstande (f.eks. clips) må ikke efterlades i nærheden af strømstikkets kontaktflader eller i nærheden af batterierne.
 - Opbevar batteriet på et koldt og tørt sted med en relativ stabil temperatur: (Anbefalet temperatur: 15 °C til 25 °C, Anbefalet fugtighed: 40%RH til 60%RH)
 - Et fuldt opladet batteri må ikke opbevares i længere tid. Når man opbevarer batteriet i meget lang tid, anbefales det at oplade det en gang om året. Fjern det fra kameraet, og gem det igen, når det er helt afladet.
-

Sådan anvendes denne vejledning

■ Om symbolerne i teksten

MENU : Indikerer, at menuen kan indstilles vha. tryk på [MENU/SET]-knappen.



: Tips til smart brug og karakteristika til optagelse.

[AE/AF], [DISP], [▶] osv. angiver de respektive mærkede knapper.

I denne betjeningsvejledning er trin for indstilling af en menupost beskrevet som følger:

MENU →  [Optag] → [Kvalitet] → [..]

Disse betjeningsinstruktioner udtrykker op, ned, venstre og højre på markørknappen som ▲/▼/◀/▶.

Optagetilstand:   **P A S M**

Ikonerne angiver de gældende tilstande for en funktion.

- Sorte ikoner: Gældende tilstande
- Grå ikoner: Ikke-gældende tilstande

Indhold

Sikkerhedsoplysninger.....	2
----------------------------	---

Klargøring/grundlæggende

Vedligeholdelse af kameraet.....	9
Leveringens omfang	10
Tilbehør.....	10
Navne og funktioner af hoveddele	11
Hurtig start	13
Touch-skærm handlinger	22
Menubetjening	22
Tildeling af ofte anvendte funktioner til funktionstaster	24
Ændring af indstillinger ved hjælp af kontrolringen	25

Optagelse

Snapshot modusser	26
Sådan tager du billeder ved hjælp af eksponeringskontrollfunktionerne P, A, S og M	27
Optagelse af 4K-billeder	31
Valg af fokuseringsniveau efter optagelse (post fokus/Focus Stacking).....	35
Optagelse af film/4K-film.....	39

Afspilning

Afspilning af billeder.....	41
-----------------------------	----

Wi-Fi/Bluetooth

Dette kan du gøre med Wi-Fi®/ Bluetooth® -funktionen	44
---	----

Øvrige

Kopiering af optagne billeddata til en computer	45
Tekniske data	46
Leica serviceadresser	52

Vedligeholdelse af kameraet

■ Håndtering af kameraet

Må ikke udsættes for overdrevne rystelser, stød eller tryk.

Undgå at bruge kameraet under følgende forhold, som kan beskadige objektivet, skærmen, søgeren eller det eksterne etui.

Dette kan også bevirke, at kameraet ikke fungerer korrekt eller at optagelse forhindres.

- Hvis du taber eller kommer til at slå til kameraet.
- Anbringelse af kameraet i bukselommen, når man sidder ned, eller hvis man presser det ned i en fuld taske.
- Hvis du presser hårdt på objektivet eller skærmen.

Kameraet er ikke støvtæt, stænkæt eller vandtæt.

Undgå at anvende kameraet på steder, hvor der er meget støv eller sand, eller hvor vand kan komme i kontakt med kameraet.

- Undgå at anvende kameraet under følgende forhold, som udgør en risiko for at sand, vand eller fremmedlegemer kan komme ind i kameraet gennem objektivet eller åbningerne omkring knapperne. Vær særlig forsigtig, da disse forhold kan beskadige kameraet og fordi en sådan beskadigelse måske ikke kan repareres.
 - På steder med meget støv eller sand.
 - I regn eller ved kysten, hvor kameraet kan blive udsat for vand.

■ Om kondensdannelse (Når objektivet, søgeren eller skærmen dugger)

- Der kan dannes kondens, hvis der sker ændringer i den omgivende temperatur eller i luftfugtigheden. Vær opmærksom på kondensdannelse, idet det kan forårsage pletter, svamp eller en fejlfunktion på objektivet, søgeren og skærmen.
- Hvis der opstår kondens, skal du slukke kameraet og lade det være slukket i ca. 2 timer. Duggen forsvinder på naturlig vis, når kameraets temperatur nærmer sig den omgivende temperatur.

■ Ingen kompensation for manglende billeder

- Leica Camera AG kan ikke kompensere for manglende billeder, hvis der er tekniske problemer med kameraet eller kortet, som forhindrer optagelse.

Leveringens omfang

	Ordrenr.
Genopladelig batteripakke BP-DC15-E BP-DC15-U BP-DC15-TK	423-109.001-008 423-109.002-008 423-109.003-008
Batterioplader/lysnetaadapter ACA-DC16-E ACA-DC16-C ACA-DC16-K ACA-DC16-B ACA-DC16-N ACA-DC16-A ACA-DC16-U	423-118.001-005 423-118.001-006 423-118.001-007 423-118.001-008 423-118.001-009 423-118.001-010 423-106.001-012
USB-kabel Micro-B	423-118.001-014
Skulderstrop	423-109.001-020
Objektivhætte*	423-109.001-018
Snor til objektivhætte	423-109.001-019
Hot shoe-dæksel*	423-110.001-015
Blitzenhed CF D	423-109.001-030
Knapskabelon	19542
Korte instruktioner	(leveringens omfang varierer, afhængigt af de forskellige markeder)
Garantikort	439-399.100-026

* Dette fastgøres/isættes kameraet på købstidspunktet.

Tilbehør

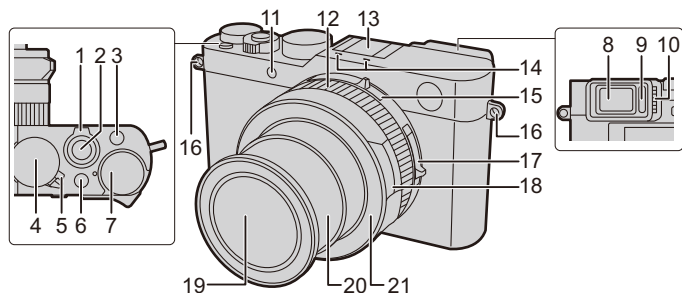
Gå til Leica Camera AG's website for information om den lange række Leica D-Lux 7 tilbehør:



www.leica-camera.com

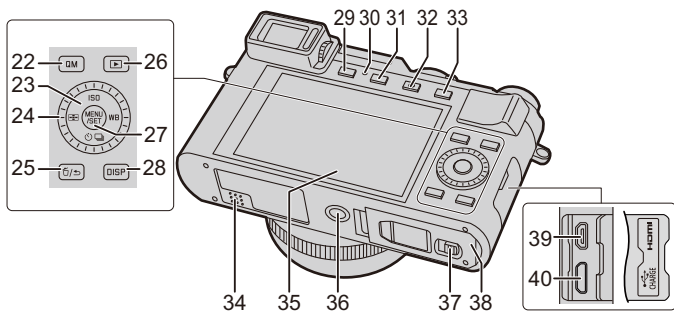
Bemærkninger:



- Memorykort leveres som ekstraudstyr.
- Batteripakken angives som batteri i teksten.
- SD/SDHC/SDXC memorykort angives som kort i denne vejledning.
- Kontrollér, at alle elementer i leveringens omfang er blevet leveret, før kameraet tages i brug.
- Afhængigt af det land eller område, hvor kameraet blev købt, kan elementer og form afvige fra beskrivelserne og illustrationerne i denne vejledning.
- Opbevar snoren til objektivhætten og hot shoe-dækslet uden for børns rækkevidde for at forhindre, at de sluger den/det.
- Hold altid små dele uden for børns rækkevidde på et sikkert sted.
- Bortskaf al emballage på korrekt vis (→5).

Navne og funktioner af hoveddele



1	<p>Zoomarm</p> <ul style="list-style-type: none"> Hvordan du betjener zoomarmen er vist nedenfor i denne betjeningsvejledning. <p>Drej zoomarmen: </p>	15	<p>Vælgerknop til billedformat</p> <ul style="list-style-type: none"> Du kan nemt skifte billedformatet af still-billeder ved hjælp af vælgerknappen til billedformat. [4:3]/[1:1]/[16:9]/[3:2]
2	Lukkerknop (→20)	16	Strophul
3	[4K]-knap (→31)/[Fn1]-knap (→24)	17	<p>Fokusvælgerknop</p> <ul style="list-style-type: none"> [AF]: Funktionen automatisk fokus virker, når du trykker udløseren halvt ned. [AF  [MF]: Brug denne funktion, hvis du vil låse fokus, eller hvis afstanden mellem objektiv og motiv er uforandret ved flere billeder, og du ikke vil aktivere den automatiske fokusering.
4	Lukkehastighedsknap (→18)	18	Blændering (→18, 28)
5	Kameraets ON/OFF-kontakt (→16)	19	Objektivets front (Filterdiameter Ø 43mm)
6	[A]-knap (→18)	20	Objektivcylinder
7	Drejeknap for eksponeringskompensation	21	Objektivets frontring
8	Søger (→17)		<ul style="list-style-type: none"> Fjern objektivets frontring for at fastgøre den automatiske objektivhætte (ekstraudstyr).
9	Øjesensor (→17)		
10	Dioptrisk justeringsdrejeknap (→17)		
11	Selvudløser-indikator/ AF-hjælpelempe (→19)		
12	Kontrolring (→25)		
13	Hot shoe (Hot shoe-dækslet isættes på købstidspunktet.)		
14	Stereomikrofon (→19)		
	<ul style="list-style-type: none"> Pas på ikke at dække mikrofonen med fingeren. Det kan blive vanskeligt at optage lyden. 		



22 [QM]-knap/[Fn2]-knap (→24)	34 Højtaler (→19)
23 Markørknapper (→21) Kontrolknap • Valg af elementer eller indstilling af værdier osv. udføres. • Hvordan du drejer funktionsdrejeknappen er vist nedenfor i denne betjeningsvejledning. Når du drejer kontrolknappen mod venstre eller højre: 	35 Skærm/indstillinger til touch-betjening (→22) Ledning til trebenet stativ • Du kan muligvis ikke fastgøre et stativ vha. en skrue med en længde på mindst 5,5mm til kameraet. Det kan beskadige kameraet.
24 [Slet/Annullér] (Slet/Annullér)-knap (→23, 41)/[Fn3]-knap (→24, 30)	36 Udløsningsgskyder (→13)
25 [▶] (Afspilning)-knap (→41) [MENU/SET]-knap (→22) • Brug denne for at bekræfte indhold osv.	37 Kort-/batteridæksel (→13) [HDMI]-stik • Du kan få vist billeder på en TV-skærm ved at tilslutte dit kamera til dit TV vha. HDMI-mikrokablet.
26 [DISP]-knap • Brug denne for at skifte mellem display.	38 [USB/CHARGE]-stik (→14) • Funktionsknapperne [Fn6] – [Fn10] er touch-ikoner. De kan aktiveres ved at berøre fanen  på skærmen.
27 [EVF]-knap (→17)/[Fn5]-knap (→24)	
28 Opladningslampe (→14)/ TRÅDLØS-forbindelseslampe	
29 [PF]-knap (→35)/[Fn4]-knap (→24)	
30 [●](film)-knap (→39)	
31 [AE/AF]-knap	

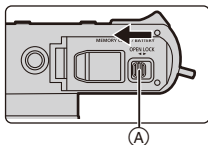
Hurtig start

- Kontrollér, at kameraet er slukket.

Isætning og fjernelse af batteriet/kortet

- Brug kun den originale Leica-batterimodel BP-DC15 (→ 10).
- Leica Camera AG kan ikke garantere for kvaliteten, hvis der bruges andre batterier.
- Opbevar memorykortet uden for børns rækkevidde for at forhindre, at de sluger det.

1 Skub udløsningsskyderen (A) til [OPEN] position, og åbn kort-/batteridækslet.

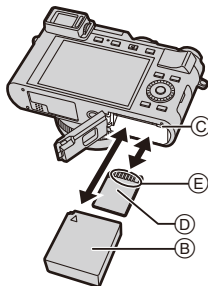


2 Batteri (B): Isæt det hele vejen, indtil du hører en låselyd, og kontrollér, at det er låst fast med låsen (C).

Kort (D):
Indsæt, indtil du hører et klik.

- Kontrollér, at batteriet og kortet vender rigtig.
- Rør ikke ved kortenderne (E).

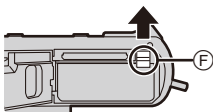
3 Luk kort-/batteridækslet, og skub udløsningsskyderen til [LOCK] position.



■ For at fjerne

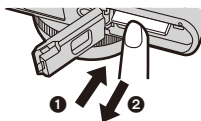
Batteri

- Træk låsen (F) i pilens retning for at fjerne den.



Kort

- Skub det ind, indtil du hører et klik, og træk det lige ud.



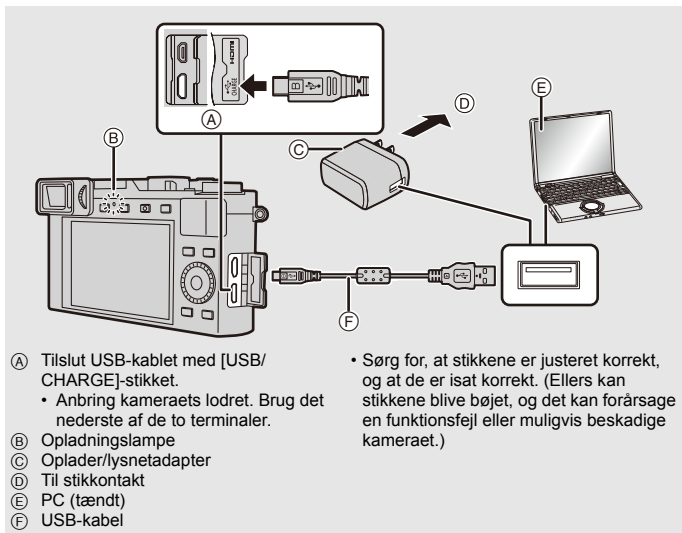
Opladning af batteriet

Den eneste batteritype, der kan anvendes i dette kamera, er Leica model BP-DC15 (→10).

Det anbefales at oplade batteriet i områder med en rumtemperatur på mellem 10°C og 30°C (det samme som batteritemperaturen).

Isæt batteriet i kameraet. (→13)

Kontrollér, at kameraets tænd-/slukknop er sat på [OFF].



- Anvend udelukkende det medfølgende USB-forbindelseskabel.
- Benyt ikke andre opladere/lysnetaadaptere end den medfølgende.
- Opladeren/lysnetaadapteren og USB-kablet er kun til anvendelse sammen med dette kamera. Brug dem ikke til andre anordninger.

(Opladning fra et husholdningsstik)

Tilslut opladeren/lysnetadapteren og dette kamera med USB-kablet, og isæt opladeren/lysnetadapteren i en stikkontakt.

(Opladning fra en computer)

Forbind computeren og dette kamera med USB-kablet.

■ Opladningstid

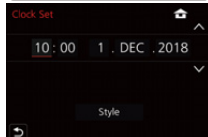
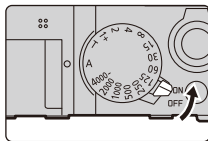
Når du bruger opladeren/ lysnetadapteren	Ca. 190min
---	------------

- Hvis strømmen forsynes fra en computer, bestemmer computerens strømforsyningskapacitet opladningstiden.

Indstilling af sprog, klokkeslæt og dato

• Uret er ikke indstillet, når kameraet leveres.

- 1 Tænd for kameraet.
- 2 Tryk på [MENU/SET].
- 3 Tryk på ▲/▼ for at vælge sprog, og tryk derefter på [MENU/SET].
- 4 Tryk på [MENU/SET].
- 5 Tryk på ◀/▶ for at vælge elementer (år, måned, dag, time, minut), og tryk på ▲/▼ for at foretage indstillingen.
- 6 Tryk på [MENU/SET] for at foretage indstillingen.
- 7 Når [Uret er blevet indstillet.] er valgt, tryk da på [MENU/SET].
- 8 Når [Angiv hjemegn] er valgt, tryk da på [MENU/SET].
- 9 Tryk på ◀/▶ for at vælge det land, du bor i, og tryk derefter på [MENU/SET].



Formatering af kortet (initialisering)

Formatér kortet, før du tager et billede med dette kamera.

Efter formatering slettes alle data, der er lagret på kortet, og de kan ikke gendannes. Sikkerhedskopiér alle relevante data på en PC eller lignende, og formatér derefter kortet.

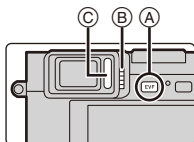
MENU →  [Indstilling] → [Formater]

Skift mellem søger og skærm

Tryk på [EVF].

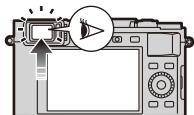
- Ⓐ [EVF]-knap
- Ⓑ Dioptrisk justeringsdrejeknap
- Ⓒ Øje-sensor

- Displayet skifter mellem skærm og søger som følger:
 - Automatisk skift af søger/skærm
 - Søgervisning
 - Skærmvisning



■ Noter om automatisk skift af søger/skærm

Tag øjet eller et motiv tæt på søgeren for at skifte automatisk til søgervisningen ved øjesensoren.



■ Dioptrisk justering

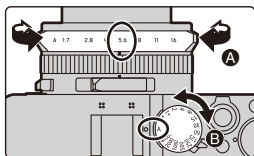
Drej diopterens justeringsknap, indtil du kan se de tegn, der vises i søgeren.

- Hvis [Søger visnings-hastighed] er indstillet på [ECO30fps], når søgerens anvendes, kan kameraet bruges i længere tid, da batteriets afladningstid nedsættes.

Valg af eksponeringskontrolfunktion

Drej blænderen **A** og lukkehastighedsknappen **B**.

- Sørg for, at begge indstilles til deres klikstopposition.
- Eksponeringskontrolfunktionen ændres i henhold til blænderens og lukkerhastighedsknappens indstillinger.

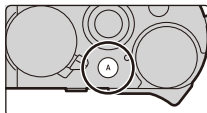


Optagefunktion	Blændering	Lukkehastighedsknap
P AE-programfunktion (→27)	[A] (AUTO)	
A Blændeprioritet AE-funktion (→28)	Indstil den ønskede værdi	[A] (AUTO)
S Lukkerprioritet AE-funktion (→28)	[A] (AUTO)	
M Manuel eksponeringsfunktion (→29)	Indstil den ønskede værdi	Indstil den ønskede værdi

Sådan skifter du til snapshot-modusser

Tryk på [A].

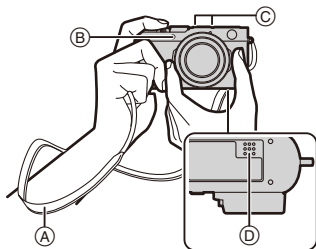
- Når snapshottilstande indstilles, ændres ikonet til eksponeringskontrollen til [**A**] eller [**A**]. (→26)
- Når du trykker på [A] igen, skifter eksponeringskontrollen tilbage til en funktion, som aktiverer de indstillinger, der skal foretages ved hjælp af blænderingen og lukkerhastighedsknappen, dvs. en af de fire, der er beskrevet ovenfor.



Tips til at tage gode billeder

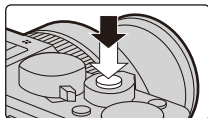
Hold kameraet forsigtigt med begge hænder, hold armene stille langs siden og stå med fødderne en smule adskilt.

- Vi anbefaler, at du bruger den medfølgende skulderrem (A), så du ikke taber kameraet.
- Dæk ikke for blitzhovedet, når en blitzenhed fastgøres og tændes, AF-hjælpe lampen (B), mikrofonerne (C) eller højttaleren (D) med fingrene eller andre genstande.
- Sørg for, at kameraet ikke bevæger sig i det øjeblik, hvor lukkerknappen trykkes ned.
- Når du tager billeder, skal du sørge for at stå fast og se efter, at du ikke pludselig støder ind i nogen eller noget.



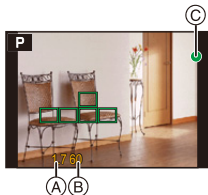
Sådan tager du billeder

- 1 Tryk lukkerknappen halvt ned, så kameraet kan indstille fokus og eksponering.

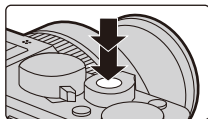


- Ⓐ Blændeværdi
- Ⓑ Lukkerhastighed
- Ⓒ Fokusindikation

- Blændeværdi og lukkerhastighed kan blive røde og blinke, hvis der er en forkert eksponering.
- Når du har indstillet fokus på motivet, vises fokusindikationen. (Hvis motivet ikke er i fokus, blinker indikationen.)



- 2 Tryk lukkerknappen helt ned for at tage billedet.



- Der kan ikke tages billeder, før fokus er indstillet, når [Fokus/Udløserprioritet] i menuen [Bruger] ([Fokus/Udløs lukker]) er indstillet på [FOCUS].
- Tryk på [▶] for at få vist det billede, du har taget. (→41)

■ Fokusområde

Fokusområdet vises, når du ændrer brændvidde/zoom.

Fokusområdet kan ændres efterhånden, afhængigt af zoompositionen.

- Ⓓ Angivelse af områder, der kan optages



Markørknapper

Tryk på markørknapperne for at vælge elementer eller værdier osv.

- I denne vejledning anvendes markørknappen som angivet af ▲/▼/◀/▶.

■ Sådan trykker du på piltasten under optagelse

▲/[ISO] (ISO-følsomhed)







Til indstilling af lysfølsomheden (ISO-følsomhed).



▶/[WB] (Hvidbalance)

Til indstilling af hvidbalance. Hvidbalancen er baseret på, at kameraet forudindstilles, så en bestemt farve gives med hvid.












▼/[

Til valg af det, kameraet skal gøre, når du trykker ned på lukkerknappen.

-  [Enkelt]
-  [Burst]*
-  [4K-FOTO]* (→31)
-  [Post Fokus]* (→35)
-  [Selvudløser]*
-  [Panoramaoptagelse]*

* For at annullere køretilstanden skal du vælge [] ([Enkelt]) eller [ OFF].

◀/[] (Auto-fokus tilstand)

-  ([Ansigts/Øjeregistrering])
 - Kameraet detekterer automatisk motivernes ansigter og øjne. Kameraet indstiller fokus på det øje, der er tættest på kameraet, og indstiller eksponeringen ved at bruge ansigtet (når [Målefunktion] er indstillet på []) (Multimåing)).
-  ([Fastlås])
 - Kameraet bliver ved med at indstille fokus og eksponering automatisk i henhold til motivets bevægelser. (Dynamisk sporing) (Når [Målefunktion] er sat til [])
-  ([49 områder])
 - Der kan indstilles fokus på op til 49 AF-områder. Dette er nyttigt, når motivet ikke er i midten af skærmen.
-  , osv. ([Bruger Multi])
 - Du kan frit indstille den optimale udformning af AF-området ud fra 49 AF-områder.
-  ([1 områder])
 - Kameraet indstiller fokus på motivet i AF-området på skærmen.
-  ([Zoom punkt])
 - Du kan opnå en mere præcis indstilling af fokus for et punkt, der er mindre end []. Hvis du trykker lukkerknappen halvt ned, forstørres det skærbillede, hvor du kan kontrollere fokus.
- I Snapshot-modus og Snapshot Plus-modus kan [] eller [] indstilles.

Touch-skærm handlinger

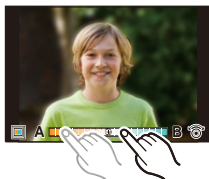
■ Peg på:

Berør skærmen let på det ønskede sted/ikon for at tænde eller slukke for en funktion.



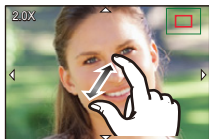
■ Træk:

Berør skærmen på det ønskede sted/ikon for at tænde, og swipe til det ønskede niveau for at indstille en funktion.



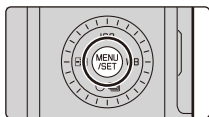
■ Knib ind/knib ud:








Berør skærmen med to fingre, og spred dem for at forstørre billedet, eller saml dem for at formindske billedet.



Menubetjening

- 1 Tryk på [MENU/SET] for at få vist menuen.
- 2 Tryk på ◀.
- 3 Tryk på ▲/▼ for at vælge et menuvælgerikon, som f.eks. [📷].



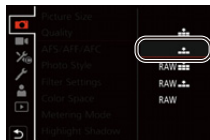
 [Snapshot-modus]	I denne menu kan du indstille de funktioner, som kun kan anvendes i Snapshot-modusser.
 [Optag]	I denne menu kan du indstille billedindstillinger.
 [Film]	I denne menu kan du indstille filmindstillinger.
 [Bruger]	Betjening af kameraet, som f.eks. skærmvisning og knaphandlinger, kan indstilles efter dine ønsker og behov.
 [Indstilling]	I denne menu kan du indstille uret, vælge driftslydens biptone og vælge andre indstillinger, som gør det nemmere for dig at betjene kameraet. Du kan også konfigurere indstillingerne til Wi-Fi/Bluetooth relaterede funktioner.
 [Min menu]	I denne menu kan du registrere de menuer, du oftest bruger.
 [Afspil]	I denne menu kan du indstille afspilnings- og redigeringsindstillinger til billeder.

4 Tryk på [MENU/SET].

5 Tryk på ▲/▼ for at vælge menuelementet, og tryk derefter på [MENU/SET].

6 Tryk på ▲/▼ for at vælge indstillingen, og tryk derefter på [MENU/SET].

- Afhængigt af menuelementet, vises dets indstilling muligvis slet ikke, eller den vises på en helt anden måde.



- Du kan også dreje kontrolknappen for at vælge menuvælgerikonet, menuelementet eller indstillingen.

■ Luk menuen

Tryk på [↵] eller tryk lukkerknappen halvt ned.



- Tryk på [DISP] for at få vist menubeskrivelsen.
- Menuelementer, som ikke er tilgængelige, vises nedtonede. Hvis du trykker på [MENU/SET], mens et nedtonet element er valgt, kan årsagen til, hvorfor det ikke kan vises, ses i nogle indstillingssituationer.



Tildeling af ofte anvendte funktioner til funktionstaster

1 Vælg menuen.

MENU →  [Bruger] →  [Betjening] → [Fn knap sæt] → [Indstilling til optagelse]/[Indstilling til gengivelse]

2 Tryk på ▲/▼ for at vælge den funktionsknap, der skal tildeles en funktion, og tryk derefter på [MENU/SET].



3 Tryk på ▲/▼ for at vælge den funktion, der skal tildeles, og tryk derefter på [MENU/SET].

- Vælg [Gendan til standard] for at gendanne standardindstillingerne for funktionsknappen.

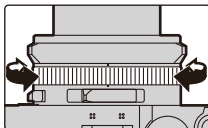
■ Funktionsknapindstillingerne på købstidspunktet.

[Indstilling til optagelse]	[Fn1]: [4K fototilstand] [Fn2]: [Q.MENU] [Fn3]: [Preview] [Fn4]: [Post Fokus] [Fn5]: [Søger/Skærm skift]	[Fn6]: [Wi-Fi] [Fn7]: [Vaterpas] [Fn8]: [Histogram] [Fn9]/[Fn10]: Ingen funktion indstillet som standard.
[Indstilling til gengivelse]	[Fn1]: [Wi-Fi] [Fn2]: [Bedømmelse★3]	[Fn4]: Ingen funktion indstillet som standard. [Fn5]: [Søger/Skærm skift]

- Du kan få vist skærbilledet under trin **3** ved at trykke på og holde en funktionstast nede ([Fn1] til [Fn5]) (2 sekunder).
- Nogle funktioner er muligvis ikke tilgængelige, afhængigt af funktionen eller det skærbillede, der vises.
- Nogle funktioner kan ikke tildeles, afhængigt af funktionsknappen.

Ændring af indstillinger ved hjælp af kontrolringen

Du kan bruge kontrolringen for at ændre indstillinger. De funktioner, der kan indstilles med kontrolringen, varierer afhængigt af eksponeringskontrorfunktion.



Nedenfor ses standardindstillingerne.

Eksponeringskontrorfunktion	Indstilling
A Snapshot-modus	Stepzoom
A+ Snapshot plus-modus	
P AE-programfunktion	
A Blændeprioritet AE-funktion	
S Lukkerprioritet AE-funktion	Indstilling af lukkerhastighed*
M Manuel eksponeringsfunktion	

* Du kan indstille lukkerhastigheder, som ikke er angivet på lukkehastighedsknappen. (→29)

- Hvis du drejer kontrolringen under optagelse af panoramabilleder, ændres den valgte billedeeffekt (filter).
- Hvis du drejer kontrolringen under manuel fokusering, indstilles der fokus.

Ændring af den funktion, der er tildelt kontrolringen

1 Indstil menuen.

MENU → [Bruger] → [Betjening] → [Kontrolring]

2 Tryk på ▲/▼ for at vælge indstillingen, og tryk på [MENU/SET].

- Du kan tildele følgende funktioner:

– [Normal]	– [Hvidbalance]	– [Fremhæv skygge]
– [Zoom]	– [AF-funktion]	– [i. dynamisk]
– [Stepzoom]	– [Optagelse]	– [I. opløsning]
– [Eksponeringskomp.]	– [Fotostil]	– [Blitzindstilling]
– [Følsomhed]	– [Filtereffekt]	– [Blitzjuster.]

- Vælg [Normal] for at vende tilbage til standardindstillingen.
- Vælg [OFF] (Ikke indstillet), hvis du ikke anvender kontrolringen.

- Den tildelte funktionsindstilling anvendes på alle eksponeringskontrorfunktioner.
- Nogle funktioner er muligvis ikke tilgængelige, afhængigt af funktionen eller det skærbillede, der vises.

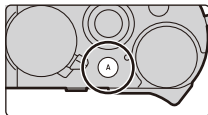
Snapshot modusser

Optagefunktion:

Disse funktioner anbefales for dem, som foretrækker en stil, hvor man retter kameraet og tager billedet, mens man stoler på, at kameraet automatisk vælger indstillinger, der passer til motivet og optagelsesmiljøet.

1 Tryk på [A].

- Kameraet skifter til Snapshot-modusser.
- Når du trykker på [A] igen, skifter optagefunktionen til en af eksponeringskontrollfunktionerne, der er indstillet, ved hjælp af blænderingen og lukkehastighedsknappen (som beskrevet på forrige side).
- På købstidspunktet er modus indstillet til Snapshot Plus modus.



2 Ret kameraet mod motivet.

- Når kameraet identificerer den optimale scenetilstand, vises det relevante ikon. (Automatisk scenedetektering)



■ Sådan skifter du mellem Snapshot Plus modus og Snapshot modus

1 Vælg menuen.

→ [Snapshot-modus] → [Snapshot-modus]

2 Tryk på ▲/▼ for at vælge [] eller [], og tryk derefter på [MENU/SET].

- Med [] kan du justere nogle indstillinger, som f.eks. lysstyrke og farvetone, mens du også bruger [] til andre indstillinger, så du kan optage billeder, der passer til dine præferencer.

■ Auto fokus, ansigts- og øjendetektering

Auto fokus-funktionen sættes automatisk på []. Hvis du berører motivet på skærmen, virker AF-sporingsfunktionen.

- AF-sporingsfunktionen virker også, hvis du trykker på [] (◀) og derefter trykker lukkerknappen halvt ned.

■ Om blitzen

Hvis du bruger blitzenheden indeholdt i leveringens omfang, vælger kameraet automatisk [], [], [] eller [] i henhold til motivets type og lysstyrke.

Sådan tager du billeder ved hjælp af eksponeringskontrolfunktionerne P, A, S og M

Optagefunktion: **P** **A** **S** **M**

De tilgængelige indstillingsværdier varierer, afhængigt af kombinationen af de forskellige indstillinger, som f.eks. blændeværdi, lukkerhastighed og zoomposition.

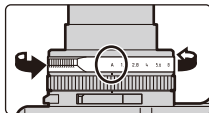
- Hvis den korrekte eksponering ikke opnås, når lukkerknappen trykkes halvt ned, bliver blændeværdi- og lukkehastighedsindikationen rød og blinker.

AE-programfunktion

Kameraet indstiller automatisk lukkehastighed og blændeværdi i henhold til motivets lysstyrke.

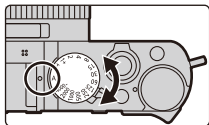
Du kan ændre de forskellige indstillinger i menuen [Optag].

- 1 Drej blænderingen for at vælge [A] (AUTO).**



- 2 Drej lukkehastighedsknappen for at vælge [A] (AUTO).**

- Programfunktionen indstilles, og optagefunktionsikonet ændres til [P].



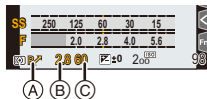
- 3 Tryk lukkerknappen halvt ned for at få vist blændeværdien og værdien for lukkerhastigheden på skærmen.**

Ændring af kombinationen for blændeværdi og lukkerhastighed

Selv i AE-programfunktionen kan du ændre blændeværdien og lukkerhastigheden for at opnå de ønskede effekter, imens samme eksponering opretholdes. Dette kaldes "Programskift".

1 Udfør programskiftet ved at dreje på kontrolknappen, mens talværdierne vises (i ca. 10 sekunder).

- (A) Angivelse af programskift
- Udfør en af følgende handlinger for at annullere Programskift:
 - Sluk kameraet.
 - Drej kontrolknappen, indtil programskift-indikatoren forsvinder.
- (B) Blændeværdi
- (C) Lukkerhastighed



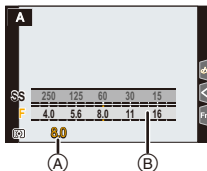
Blændeprioritet AE-funktion

Sæt blændeværdien til et højere tal, hvis du ønsker et bredere fokuseringsområde (foran og bagved det motiv, der fokuseres på) eller til et lavere tal for modsatte virkning.

1 Drej lukkehastighedsknappen for at vælge [A] (AUTO).

2 Drej blænderingen for at vælge blændeværdi.

- Blændeprioritet AE-funktion indstilles, og optagefunktionsikonet ændres til [A].
- (A) Blændeværdi
- (B) Eksponeringsmåler



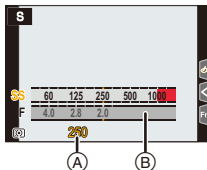
Lukkerprioritet AE-funktion

Indstil til en hurtigere lukkerhastighed, hvis du vil tage et skarpt billede af et motiv i bevægelse. Indstil til en langsommere lukkerhastighed, hvis du f.eks. vil skabe en sløring af en bevægelse.

1 Drej blænderingen for at vælge [A] (AUTO).

2 Drej lukkehastighedsknappen for at vælge lukkerhastigheden.

- Lukkerprioritet AE-funktion indstilles, og optagefunktionsikonet ændres til [S].
- (A) Lukkerhastighed
- (B) Eksponeringsmåler



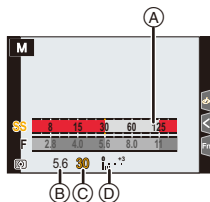
Manuel eksponeringsfunktion

Med denne tilstand kan du fastlægge eksponeringen ved manuelt at indstille både lukkerhastighed og blænde værdi. Balancen af eksponeringsindstillingen vises nederst på skærmen for at angive en over- eller undereksposering eller den korrekte eksponering som et resultat af de forskellige indstillinger.

- 1 Drej blænderingen for at vælge blænde værdi.
- 2 Drej lukkehastighedsknappen for at vælge lukkerhastigheden.

- Den manuelle eksponeringsfunktionen indstilles, og optagefunktionsikonet ændres til [M].

- (A) Eksponeringsindstillingsbalance
- (B) Blænde værdi
- (C) Lukkerhastighed
- (D) Manuel eksponeringshjælp



Indstilling af lukkerhastigheden til værdier, der ikke er angivet på lukkehastighedsknappen

Drej kontrolringen eller kontrolknappen for at indstille følgende lukkerhastigheder. Kontrollér lukkerhastigheden på skærmen.

Højere lukkerhastighed end 1/4000s eller lavere lukkerhastighed end 1s

- 1 Indstil [Lukkertype] i menuen [Optag]
- 2 Drej lukkehastighedsknappen for at vælge [4000–] eller [1+]
- 3 Drej kontrolringen eller kontrolknappen for at vælge lukkerhastighed.

Indstilling af lukkerhastighed under 1/3EV trin

- Du kan indstille lukkerhastigheden fra indstillingsværdien på lukkehastighedsknappen i området $\pm 2/3$ trin.

Eksempel: Sådan indstiller du lukkerhastigheden til 1/400s

- 1 Drej lukkehastighedsknappen for at vælge [500].
- 2 Drej kontrolringen eller kontrolknappen for at vælge [400]



Optimering af ISO-følsomheden af lukkerhastighed og blænde værdi

Når ISO-følsomheden indstilles på [AUTO], indstiller kameraet automatisk ISO-følsomheden, så eksponeringen passer til lukkerhastigheden og blænde værdien.

- Afhængig af optagelsesforholdene, indstilles den egnede eksponering muligvis ikke, eller ISO-følsomheden kan blive højere.

**Tip til brug af den manuelle eksponeringsfunktion****Manuel eksponeringshjælp**

: Tilpas eksponeret/ : Lysere billeder/

: Mørkere billeder

■ Om [T] (Time)

Hvis du indstiller lukkerhastigheden til [T] (Time), forbliver lukkeren åbent, mens lukkerknappen trykkes helt ned (op til ca. 30 minutter).

Lukkeren lukker, hvis du slipper lukkerknappen igen.

- Hvis lukkerhastigheden er indstillet på [T] (Time), anbefaler vi, at du bruger stativ, og at du fjernstyrer billedtagningen ved at tilslutte kameraet til en smartphone via Wi-Fi for at forhindre kamerarystelser. [B] (Bulb) er også tilgængelig ved tilslutning via Bluetooth.
- Hvis du tager still-billeder med lukkerhastigheden indstillet på [T] (Time), har billederne muligvis højere støjniveauer. Hvis du vil undertrykke støj, anbefaler vi, at du tager billeder ved at indstille [Lang luk NR] til [ON] i menuen [Optag].

[Konstant visning]

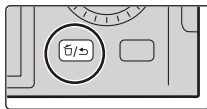
Hvis du indstiller [Konstant visning] i menuen [Bruger] ([Skærm/Visning]) til [ON], kan du se effekten af blænde og lukkerhastighed på optagelsesskærmen.

Bekræft resultatet af blænde og lukkerhastighed (forhåndsvisning)

Gældende funktioner:

Skift til bekræftelsesskærmen ved at trykke på [/] -knappen ([Fn3]).

- Normal optagelsesskærm
- Oversigtsskærm til blændeeffekt
- Oversigtsskærm til lukkerhastighedseffekt




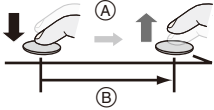


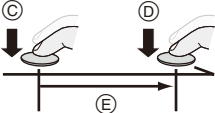
Optagelse af 4K-billeder


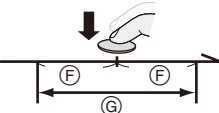
Gældende funktioner: **A A P A S M**

Ved hjælp af kameraet kan du tage seriebilleder med en opløsning på ca. 8 millioner pixler ved 30 rammer/sekund. Når du har taget billederne, kan du gemme det ønskede øjeblik, som udtrækkes fra deres seriefil.

• Brug et UHS-hastighedsklasse 3-kort.

- 1 Tryk på [] (▼).
- 2 Tryk på ◀/▶ for at vælge 4K-fotoikonet ([], osv.), og tryk derefter på ▲.
 - Som standard kan du også udføre samme handlinger som under trin 1 og 2 ved at trykke på [4K]-knappen ([Fn1]).
- 3 Vælg optagelsesmetoden med ◀/▶, og tryk derefter på [MENU/SET].
 - Du kan også indstille optagelsesmetode i [4K-FOTO] i menuen [Optag].

 [4K Burst]	<p>Til optagelse af det bedste billede af et motiv i hurtig bevægelse</p> <p>Serieoptagelsen udføres, så længe lukkerknappen trykkes og holdes nede.</p> <p>Ⓐ Tryk på og hold nede Ⓑ Optagelsen udføres</p> 
 [4K Burst(S/S)] "S/S" er en forkortelse af Start/Stop.	<p>Til optagelse af uforudsigelige billedmuligheder</p> <p>Serieoptagelsen starter, når lukkerknappen trykkes ned, og den stopper, når lukkerknappen trykkes ned igen.</p> <p>Ⓒ Start (første) Ⓓ Stop (andet) Ⓔ Optagelsen udføres</p> <p> Tilføjelse af markører for at markere og gemme billeder</p> <p>Du kan sætte markører, hvis du trykker på [QM]-knappen ([Fn2]) under optagelsen. (Op til 40 markører pr. optagelse). Hvis du vælger og gemmer billeder fra en 4K-fotoseriefil, kan du springe til de positioner, hvor du har tilføjet markører.</p> 

 <p>[4K Pre-Burst]</p>	<p>Til optagelse efter behov, når der opstår en billedmulighed</p> <p>Serieoptagelse udføres i ca. 1 sekund før og efter det øjeblik, lukkerknappen trykkes ned.</p> <p>Ⓕ Ca. 1 sekund Ⓖ Optagelsen udføres</p> 
---	--

4 Tryk på lukkerknappen for at udføre optagelsen.





- Kameraet udfører en 4K-burstfotooptagelse og gemmer et 4K-fotoseriefil i MP4-format.
- Når [Autovisning] er aktiveret, vises billedvalgskærmen automatisk. For at fortsætte optagelsen skal du trykke lukkerknappen halvt ned for at få vist optagelsesskærmen.
- Se P33 for information om, hvordan du markerer og gemmer billeder fra optagede 4K-fotoseriefiler.

■ Sådan forhindrer du kamerarystelser, når du tager billeder

Hvis du udfører [Lyskomposition] eller [Seksionskomposition], anbefaler vi, at du bruger stativ, og at du fjernstyrer billedtagningen ved at tilslutte kameraet til en smartphone for at forhindre kamerarystelser.

■ Annullering af 4K-foto

Under trin 2 vælg da [] eller [].

- Hvis den omgivende temperatur er høj, eller 4K-billeder optages kontinuerligt, vises [] muligvis, og optagelsen stopper muligvis halvvejs. Vent, indtil kameraet er kølet ned.
- Hvis [] ([4K Pre-Burst]) er indstillet, aflades batteriet hurtigere, og kameraets temperatur stiger. (For at beskytte sig selv skifter kameraet muligvis til [] ([4K Burst]).
Vælg kun [] ([4K Pre-Burst]) ved optagelse.
- Optagelsen stopper, hvis den kontinuerlige optagelsestid overskrider 15 minutter. Hvis du bruger et SDHC-memorykort, kan du fortsætte med at optage et 4K-billede uden afbrydelse, selv om filstørrelsen overstiger 4 GB, men burstfilen opdeles i mindre filer for optagelse og afspilning. Med et SDXC-memorykort kan du gemme en burstfilstørrelse på mere end 4 GB som en enkelt fil.
- Visningsvinklen, som anvendes til 4K-fotoserien, er smallere, end når du tager billeder med en 'normal' opløsning.

Valg af billeder fra 4K-billedseriefiler og lagring heraf

1 Vælg et billede med ikonet [▲] på afspilningsskærmen, og tryk på ▲.

- Hvis du har taget billedet med [4K Pre-Burst], skal du gå til trin 3.



2 Træk i skyderen for at foretage en grovsortering af scener.

- Du kan også vælge scenerne på 4K burstafspilningsskærmen ved at trykke på [4K]-knappen ([Fn1]).
- Tryk på [▶] for at skifte til markeringskærmen. (→34)

Slidevisningsskærm



3 Træk i rammerne for at vælge den ramme, du vil gemme som et billede.

- For at spole frem/tilbage kontinuerligt ramme for ramme, skal du trykke på og holde [<] / [>] nede.



4 Peg på [▲] for at gemme billedet.

- Billedet gemmes i JPEG-format.

Markering af billeder fra 4K-fotoserier

Hvis du vælger og gemmer billeder fra en 4K-fotoseriefil, kan du nemmere markere billeder ved at springe mellem markerede positioner.

Hvidmarkør:

Denne indstilles manuelt under optagelse eller afspilning.

Grønmarkør:

Indstilles automatisk af kameraet under optagelse.
(Automarkeringsfunktion^{*1})

Markørbetjeningskærm



- *1 Kameraet indstiller automatisk markører i scener, hvor et motivs ansigt eller bevægelse detekteres.
(Eksempel: I scenen, hvor en bil kører forbi, en ballon eksploderer, eller en person vender sig om)

■ Spring frem til de markerede billeder

Hvis du peger på [▶→↗], kan du skifte til markeringsskærmen, hvor du kan trykke på ◀▶ for at springe hen til de markerede billeder.

Peg på [↗→▶▶] for at vende tilbage til den oprindelige handling.

- Der vises op til 10 markører for hver fil.
- I følgende tilfælde kan markører muligvis ikke indstilles ved hjælp af automarkeringsfunktionen, afhængigt af optageforholdene og motivernes status.
 - Kameraet er i bevægelse på grund af panorering eller rystelser
 - Motivets bevægelse er langsom/lille
 - Motivet er meget lille
 - Et af ansigterne vender ikke mod kameraet

■ Skifter en markør, som skal vises

Peg på [AUTO MODE].

[Auto]/[Ansigtsprioritet]/[Bevægelsesprioritet]/[Off]^{*2}

- *2 Viser kun manuelt indstillede markører.



Valg af fokuseringsniveau efter optagelse (post fokus/Focus Stacking)

Gældende funktioner: **A** **A+** **P** **A** **S** **M**

Med denne funktion kan du skifte fokuspunkt, mens du tager 4K-seriebilleder. Når du har taget billederne, kan du vælge de ønskede fokusområder.

Denne funktion er kun velegnet til optagelse af stillbilleder.

- Brug et UHS-hastighedsklasse 3-kort.
- Vi anbefaler, at du bruger et stativ, når du tager billeder til brug for Focus Stacking.

1 Tryk på **[ ]** (**▼**).

2 Tryk på **◀/▶** for at vælge Post fokusikonet (**[]**), og tryk derefter på **[MENU/SET]**.

- Som standard kan du også udføre samme handlinger som under trin **1** og **2** ved at trykke på **[PF]**-knappen (**[Fn4]**) og derefter vælge **[ON]**.

3 Vælg din billedkomposition, og tryk lukkerknappen halvt ned.

- Den automatiske fokusfunktion registrerer fokusområder på skærmen, som der kan indstilles fokus for. (Undtagen skærmkanterne)
- Hvis ikke der kan indstilles fokus på nogle af områderne på skærmen, blinker fokusdisplayet **(A)**. Optagelse i dette tilfælde er ikke mulig.

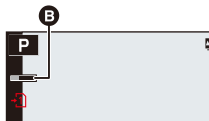


Fra den tid du trykker lukkerknappen halvt ned og indtil afslutningen af optagelsen skal du gøre følgende:



- Hold samme afstand og samme billedkomposition til motivet.


4 Tryk lukkerknappen helt ned for at starte optagelsen.

- Fokuspunktet skifter automatisk under optagelsen. Når ikonet **(B)** forsvinder, slutter optagelsen automatisk.
- En film optages i optagelsesformatet **[MP4]**.
- Når **[Autovisning]** er aktiveret, vises et skærbillede, hvor du kan vælge det ønskede fokusområde. (→36)



■ Sådan annulleres [Post Fokus]-optagelsen

Under trin 2 vælg da [] eller [].

- Hvis den omgivende temperatur er høj, eller der udføres kontinuerlig post fokus, viser kameraet muligvis [] og stopper med at optage.
Vent, indtil kameraet køler ned.
- Under optagelse er visningsvinklen lidt smallere.

Valg af fokusområder og lagring af billeder ([Post Fokus])








- 1 Vælg et billede med ikonet [] på afspilningsskærmen, og tryk på **▲**.



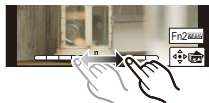
- 2 Berør det ønskede fokusområde.



- Hvis et billede, som ikke er i fokus, ikke er tilgængeligt til det valgte område, vises en rød ramme. I dette tilfælde kan du ikke gemme et billede.
- Du kan ikke vælge skærmens kanter.




Knap-handling	Touch-handling	Beskrivelse af betjeningen
	Når du berører	vælges et fokusområde. • Det kan ikke vælges i en forstørret visning.
		Forstørrer visningen.
		Formindsker visningen (under en forstørret visning).
[4K] ([Fn1])		Skifter til Focus Stacking-funktionen. (→37)
[QM] ([Fn2])		Dele i fokus fremhæves med en farve. ([Konturfremhævning]) • Skifter i rækkefølgen [PEAK OFF] → [PEAK L] ([LOW]) → [PEAK H] ([HIGH]).
[MENU/SET]		Gemmer billedet.

- Du kan finindstille fokus ved at trække i skyderen i den forstørrede visning. (Du kan også udføre samme handling ved at trykke på ◀/▶.)



- 3 Berør [ ] for at gemme billedet.**
- Billedet gemmes i JPEG-format.

Sådan fletter du flere billeder for at udvide fokusområdet (Focus Stacking)

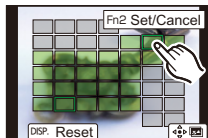
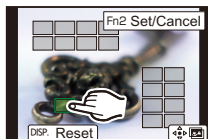
- 1 Peg på [] på det skærbillede, hvor du vælger det ønskede fokusområde, under trin 2 i “Valg af fokusområder og lagring af billeder ([Post Fokus])” (→36).**
- 2 Berør fletningsmetoden.**


[Autofletning]	<p>Markerer automatisk billeder, som er velegnet til fletning, og fletter dem sammen til et enkelt billede.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Der gives prioritet til billeder med et skarpere fokus. • Udfører Focus Stacking og gemmer billedet
[Områdefletning]	<p>Flet billeder med bestemte fokusområder sammen til et enkelt billede.</p>

(Når [Områdefletning] er valgt)

- 3 Berør det ønskede fokusområde.**

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Angiv mindst to områder. • Områder i fokus mellem de to valgte punkter angives. • Dele, der ikke kan vælges, er nedtonede. |
|--|
- Tryk på fokusområdet igen for at annullere markeringen.



Knap-handling	Touch-handling	Beskrivelse af betjeningen
▲/▼/◀/▶/ 	Når du berører	Markerer et område.
[QM] ([Fn2])	[Angiv/annull.]	Angiver/annullerer et område.
[DISP]	[Alle]	Markerer alle områder. (Før områder markeres)
	[Nulstil]	Annulerer alle valg. (Efter markering af områder)
[MENU/SET]		Fletter billeder og gemmer resultatbilledet.

4 Berør for at flette billederne og gemme resultatbilledet.

- Billedet gemmes i JPEG-format. Optagelsesinformation (Exif-information) for det oprindelige billede med tættest fokusafstand, inklusive lukkerhastighed, blændeværdi og ISO-følsomhed, optages også på det nye billede.
- Kameraet kan automatisk korrigere fejlindstillede billeder, som skyldes kamerarystelser. Hvis de korrigeres, bliver visningsvinklen lidt smallere, når billeder flettes.
- Billeder kan flettes til et unaturlige billede i følgende tilfælde:
 - Når motivet bevæger sig under optagelse
 - Når afstanden mellem motiver er for stor
 - Når billederne er for uskarpe (Hvis du tager billeder med et større blænde, kan det endelige billedet se mindre unaturlig ud.)
- Du kan måske ikke bruge Focus Stacking til billeder, som er taget med andre anordninger.

Optagelse af film/4K-film

Gældende funktioner: **A A P A S M**

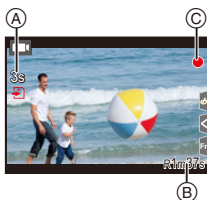
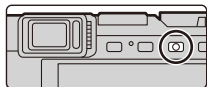
Dette kamera kan optage film i forskellige opløsninger, inklusive 4K i MP4-format. Lyden optages i stereo.

- Du kan optage film ved manuelt at indstille blændeværdien og lukkerhastigheden. (→28, 29)
- I Snapshot-modus indstiller kameraet automatisk blændeværdien og lukkerhastigheden og detekterer den scene, der skal optages film i. (→26)

1 Start optagelsen ved at trykke på videoknappen.

- (A) Udløbet optagetid
- (B) Tilgængelig optagetid

- Optagetilstandsindikatoren (rød) (C) blinker under optagelse af film.
- Slip videoknappen lige efter, at du har trykket på den.
- Du kan også tage billeder under filmoptagelsen ved at trykke helt ned på lukkerknappen.



2 Stop optagelsen ved at trykke på videoknappen igen.

■ Når der optages 4K-film

- Når du optager film i 4K, skal du bruge et kort med UHS-hastighedsklasse 3.
- Når du optager film i 4K, bliver visningsvinklen smallere end film i andre størrelser.
- For at sikre en meget nøjagtig fokus optages 4K-film ved reducerede autofokus-hastigheder. Det er måske svært at indstille fokus på motivet vha. autofokusfunktionen, men det er ikke en funktionsfejl.
- Under optagelse i stille omgivelser optages lyden af blændet og fokusering muligvis med på film. Dette er ikke en funktionsfejl. Fokuseringen under optagelse af film kan indstilles på [OFF] i [Kontin. AF].
- Hvis den omgivende temperatur er høj, eller filmen optages kontinuerligt, vises [△], hvorefter optagelsen muligvis stopper for at skåne kameraet. Vent, indtil kameraet køler af.

■ Indstilling af en kombination af opløsning/rammehastighed

MENU →  [Film] → [Optage kval.]

[4K/100M/30p]^{*1}/[4K/100M/24p]^{*1}, [FHD/28M/60p]/[FHD/20M/30p]/[HD/10M/30p]

*1 4K-film

- Filmoptagelsen stopper, hvis de tilgængelige optagelsestider som angivet nedenfor er udløbet.

[Optage kval.]	Kontinuerlig optagelsestid	Størrelsesinterval for opdeling af filer
[4K/100M/30p]	15 minutter	Hvis der bruges SDHC-kort: Filer på mere end 4 GB opdeles i mindre filer til optagelse og afspilning. ^{*2} Hvis der bruges SDXC-kort: Filer opdeles ikke til optagelse.
[4K/100M/24p]		
[FHD/28M/60p]	29 minutter	Filer på mere end 4 GB opdeles i mindre filer til optagelse og afspilning. ^{*2}
[FHD/20M/30p]		
[HD/10M/30p]		

*2 Du kan forsætte optagelsen uden afbrydelse.

Afspilning af billeder

- 1 Tryk på [▶].
- 2 Tryk på ◀/▶.

◀: Afspil det forrige billede

▶: Afspil det næste billede

- Hvis du trykker på og holder ◀/▶ nede, kan du afspille billederne i rækkefølge.



■ For at afslutte afspilningen

Tryk på [▶] igen, eller tryk lukkerknappen halvt ned.

- Afspilningsskærmen vises, hvis du indstiller kameraets tænd-/slukknop på [ON], mens du trykker på og holder [▶] nede.
- Når [Objektiv tilbagetræk] i menuen [Bruger] ([Objektiv/Andet]) er indstillet på [ON], trækkes objektivcylinderen ind efter ca. 15 sekunder, da kameraet skifter fra optagesskærmen til afspilningsskærmen.

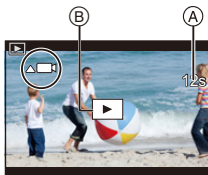
■ Afspilning af film

Dette kamera er udviklet til afspilning af film ved hjælp af MP4-format.

- Film vises ved hjælp af filmikonet ([▶]).

Tryk på ▲ for at afspille.

- (A) Filmoptagelsestid
- (B) Du kan også starte afspilningen af filmen ved at pege på [▶] i midten af skærmen.



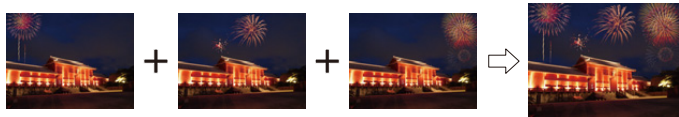
■ Sletning af billeder

De billeder, som slettes, går tabt.

- 1 Vælg det billede, du vil slette i afspilningsfunktionen, og tryk derefter på [🗑️/↶].
- 2 Tryk på ▲/▼ for at vælge [Slet enkelt], og tryk derefter på [MENU/SET].

[Lyskomposition]

Med denne funktion kan du vælge flere rammer fra de 4K-fotoseriefiler, du vil flette. Dele af billedet, som er lysere end den forrige ramme, bliver overlejret på den forrige ramme for at flette rammerne til ét billede.



MENU → **[Afspil]** → **[Lyskomposition]**

- 1 Tryk på **◀/▶** for at vælge 4K-billedet, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.
- 2 Vælg kombinationsmetode, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.

[Kompositfletning]-indstilling

- 1 Træk i skyderen for at vælge de ønskede billeder.
- 2 Tryk på **[MENU/SET]**.
 - De valgte rammer huskes, og visningen skifter til oversigtsskærmen.
 - Tryk på **▲/▼** for at vælge elementer, og tryk derefter på **[MENU/SET]** for at udføre følgende handlinger.
 - **[Næste]:**
Lader dig vælge flere rammer til kombinerig.
 - **[Genvælg]:**
Kasserer den ramme, du lige har valgt, og lader dig vælge et andet billede.
- 3 Gentag trin 1 og 2 for at vælge flere rammer, der kan kombineres.
 - Du kan vælge op til 40 rammer.
- 4 Tryk på **▼** for at vælge **[Gem]**, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.



[Områdefletning]-indstilling

Vælg den første og sidste ramme, der skal overlejre de lysere dele af rammerne imellem dem.

- 1 Vælg rammen til det første billede, og tryk på **[MENU/SET]**.
 - Valgmetoden er den samme som under trin 1 af **[Kompositfletning]-indstillingen**.
 - 2 Vælg rammen til det sidste billede, og tryk på **[MENU/SET]**.
- 3 Vælg **[Ja]** på **bekræftelsesskærmen**, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.
- Billeder gemmes i JPEG-format. Optagelsesoplysninger (Exif-information) for den første ramme, som f.eks. lukkerhastighed, blænde og ISO-følsomhed er også registreret.

[Sekvenskomposition]

Gør det muligt at vælge flere rammer fra en 4K-fotoseriefil for at oprette en sekvenskomposition af et motiv i bevægelse til ét billede.



MENU → **[Afspil]** → **[Sekvenskomposition]**

- 1 Tryk på /▶ for at vælge 4K-billedet, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.
- 2 Vælg enkeltbilleder som skal kombineres.

Vælg enkeltbillederne så motivet i bevægelse ikke overlapper på de foregående eller efterfølgende enkeltbilleder. (Rækkefølgekombinationen oprettes muligvis ikke ordentligt, hvis motivet overlapper.)

- 1 Træk i skyderen for at vælge de ønskede billeder.
- 2 Tryk på **[MENU/SET]**.
 - De valgte rammer huskes, og visningen skifter til oversigtsskærmen.
 - Tryk på ▲/▼ for at vælge elementer, og tryk derefter på **[MENU/SET]** for at udføre følgende handlinger.
 - **[Næste]**: Lader dig vælge flere rammer til kombinerings.
 - **[Genvælg]**: Kasserer den ramme, du lige har valgt, og lader dig vælge et andet billede.
- 3 Gentag trin 1 og 2 for at vælge flere rammer, der kan kombineres.
 - Du kan vælge 3 til 40 rammer.
- 4 Tryk på ▲/▼ for at vælge **[Gem]**, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.



- Billeder gemmes i JPEG-format. Optagelsesoplysninger (Exif-information) for den første ramme, som f.eks. lukkerhastighed, blænde og ISO-følsomhed er også registreret.



Tips til [Sekvenskomposition]

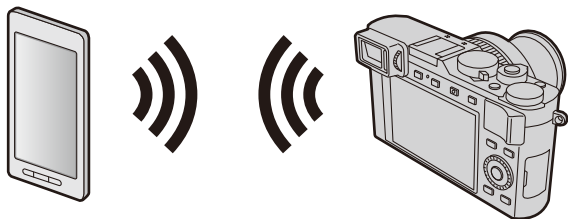
Vi anbefaler brug af et stativ for at tage billeder til [Sekvenskomposition].

Dette kan du gøre med Wi-Fi®/Bluetooth® -funktionen

■ Brug af en smartphone som en kamerafjernbetjening

Ved at installere "Leica FOTOS"-appen på din smartphone kan du betjene kameraet på afstand og anvende smartphonen til at optage og afspille.

■ Udvidelse af omfanget af applikationer ved at tilslutte kameraet til en smartphone kompatibel med Bluetooth Low Energy



■ Smartphone/tablet-app "Leica FOTOS"

"Leica FOTOS"-appen er en app, som leveres af Leica Camera AG.

- Denne vejledning anvender termen "smartphone" om både smartphones og tabletter, medmindre det er nødvendigt at skelne imellem dem.
- For yderligere oplysninger henvises til den omfattende kameravejledning (PDF-format), som findes på Leica Camera AG's website.

Kopiering af optagne billeddata til en computer

med kortlæsere (eksterne)

- Nogle computere kan læse direkte fra kortet fra kameraet. Andre computere kræver brugen af en ekstern kortlæser. Der henvises til vejledningen for de forskellige enheder for yderligere oplysninger herom.
- Hvis den computer, som anvendes, ikke understøtter SDXC-memorykort, vises der en meddelelse, hvor du bliver bedt om at formatere. (Hvis du gør det, bliver alle optagede billeddata muligvis slettet, så du husk at vælge [NO].)
- Hvis du bruger en ekstern kortlæser, skal du sikre, at den understøtter den korttype, der anvendes.

Med en computer, som er direkte tilsluttet med kameraet (ved hjælp af den tilgængelige software)

■ Computere, som kan anvendes:

Enhver model, som kan genkende en masselagringsenhed.

- Windows-support: Windows 7/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10
- Mac-support: OS X v10.5 til macOS 10.13

Ved brug af den software, som er til rådighed for downloadning efter registrering af dit kamera på Leica Camera AG-hjemmesiden, kan du importere billeddataene for stillbilleder og filmsekvenser optaget med dette kamera i alle filformater til en computer.

■ Installering af softwaren

Før du kan bruge softwaren, skal den installeres. Du skal følge disse tre trin:

- ① Registrér din kamera på hjemmesiden Leica Camera AG.
 - a. Åbn en konto på <http://owners.leica-camera.com>, så du kan få adgang til "Owners area" (ejerområdet).
 - b. Registrér dit kamera under "My products" (Mine produkter) ved at indtaste serienummeret ved at følge de tilhørende anvisninger.
 - c. Vælg derefter "...software download...". Du bliver bedt om at indtaste TANKoden, som du finder på en mærkat på garantikortet.
 - Den nøgle, du kan aktivere softwaren med, bliver sendt til dig via e-mail.
- ② Installér softwaren på din computer.
- ③ Aktivér software ved hjælp af den nøgle (tal), du har modtaget.
 - Det skal du gøre ved at følge de anvisninger, du får vist, efter at du har åbnet softwaren.
 - Se online-Hjælp for detaljerede oplysninger om, hvordan du bruger softwaren.

Tekniske data

Kameranavn	Leica D-Lux 7
Typenr.	3952
Kameratype	Kompakt digitalt kamera med indbyggede zoomobjektiver
Billedsensor	4/3" MOS-sensor, totalt antal pixel: 21.770.000, effektive pixel: 17.000.000, primært farvefilter
Minimum Illuminans	ca. 5lx (når i-Low light anvendes, er lukkerhastigheden $1/30$ s)
Objektiv	LEICA DC VARIO-SUMMILUX 1:1.7-2.8 / 10.9-34 ASPH., svarende til 35mm kamera: 24 – 75mm, blændeområde: 1.7 – 16 / 2.8 – 16 (ved 10,9 / 34mm)
Filtergevind	E43 (43mm)
Billedstabilisering	Optisk metode
Fokuseringsområde	
AF	0,5m til ∞
AF-makro/MF/ snapshot modusser/ film	Maks. vidvinkelindstilling: 3cm til ∞ Maks. telefotoindstilling: 30cm til ∞
Digital zoom	Maks. 4x
Lukkersystem	Elektronisk og mekanisk styret
Lukkerhastigheder	
Still-billeder	T (maks. ca. 30min), $60 - 1/4000$ s (med den mekaniske lukker) $1 - 1/16000$ s (med den elektroniske lukker)
Film	$1/25 - 1/16000$ s (Når [4K/100M/24p] er indstillet under [Optage kval.]) $1/2 - 1/16000$ s (når den manuelle eksponering er indstillet og [MF] er valgt) $1/30 - 1/16000$ s (Andet end det ovennævnte) Kontinuerlig optagelsestid – Når størrelsen af [Optage kval.] indstilles på [FHD]: 29 minutter – Når størrelsen af [Optage kval.] indstilles på [4K]: 15 minutter

Hyppeghed af kontinuerlige serieeksponeringer	Elektronisk/mekanisk lukker: 2fps (L) / 7fps (M) / 11fps (H)
Antal mulige serieoptagede billeder	Med RAW-filer: 32 eller mere* Uden RAW-filer: 100 eller mere* * Baseret på CIPA-standarder og et kort med hurtig læse-/skrivehastighed.
Eksponeringskontrolfunktioner	Program (P), AE-prioritet (A)/, Lukkerprioritet (S), Manuel indstilling (M)
Eksponeringskompensation	±5EV i 1/3EV-trin (±3EV vælgerindstillingsområde)
Filformater ved optagelse	
Still-billeder	RAW/JPEG (baseret på "Design rule for Camera File system" og på "Exif 2.31" standarden)
Film (med lyd)	[MP4] 3840×2160/30p (100 Mbit/s) 3840×2160/24p (100 Mbit/s) 1920×1080/60p (28 Mbit/s) 1920×1080/30p (20 Mbit/s) 1280×720/30p (10 Mbit/s)
Lydoptagelsesformat	AAC (stereo)
Eksponeringsmålingstiltande	Multi-zone, centervægtet, spot
Skærm	3.0" TFT LCD, opløsning: ca. 1.240.000 prikker, visningsfelt: ca. 100%, billedformat: 3:2, betjening af berøringsskærm
Søger	0.38" LCD-søger, opløsning: ca. 2.760.000 prikker, visningsfelt: ca. 100%, billedformat: 16:9, med diopterjustering -4 til +3 diopere, forstørrelse: ca. 0.7× (svarende til 35 mm kamera), øjesensor
Mikrofoner	Stereo
Højtaler	Mono
Optagemedie	SD / SDHC* / SDXC* memorykort (*UHS-I/UHS-hastighedsklasse 3)

Wi-Fi	
Overensstemmelsesstandard	IEEE 802.11b/g/n (standard for trådløs LAN-protokol)
Anvendt frekvensområde (centralfrekvens)	2412 til 2462MHz (1 til 11 kan.), maks. udgangseffekt: 13dBm (EIRP)
Krypteringsmetode	Wi-Fi-kompatibelt med WPA™/WPA2™
Adgangsmetode	Infrastruktur-mode
Funktionen Bluetooth	
Overensstemmelsesstandard	Bluetooth v4.2 (Bluetooth low energy (BLE))
Anvendt frekvensområde (centralfrekvens)	2402 til 2480MHz, maks. udgangseffekt: 10dBm (EIRP)
Driftstemperatur/fugtighed	0°C til 40°C / 10%RF til 80%RF
Strømforbrug	2,1W / 2,8W (Når man optager med monitor/søger) 1,7W / 1,9W (Når man afspiller med monitor/søger)
Terminaler / Grænseflader	[HDMI]: mikro HDMI-type D [USB/CHARGE]: USB 2.0 (Høj hastighed) Micro-B
Størrelser (B x H x D; med tilbagetrukket objektiv)	Ca. 118×66×64mm
Vægt (med/uden kort og batteri)	Ca. 392g / 350g

Blitz CF D

	Ekstern blitzenhed (inkluderet i leveringsomfang)
Montering	I kameraets hot shoe-kobling
Ledetal	10 / 7 (med ISO 200 / 100)
Blitz-område (med ISO AUTO)	Ca. 0,6 - 14,1m (ved korteste brændvidde), Ca. 0,3 - 8,5m (ved korteste brændvidde)
Belysningsvinkel	Afpasset til dækning af objektivets korteste brændvidde på 10,9mm
Blitztilstande (indstillet på kameraet)	AUTO, AUTO/Reduktion af røde øjne, Tvungen ON, Tvungen ON/Reduktion af røde øjne, Langsom synk., Langsom synk./Reduktion af røde øjne, Tvungen OFF
Mål (B x H x D)	Ca. 31×41,5×30mm
Vægt	Ca. 25g

Batteri (Lithium-ion): BP-DC15

Spænding/kapacitet	7,2V/1025mAh
Producent	Panasonic Energy (Wuxi) Co., Ltd., fremstillet i Kina

Oplader/lysnetadapter: ACA-DC16

Indgang	AC 110 - 240V, 50/60Hz, 0,2A
Udgang	DC 5V, 1,0A
Producent	Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., fremstillet i Kina

Symbolerne på dette produkt (inklusive tilbehøret) repræsenterer følgende:

AC (Vekselstrøm)
DC (Jævnstrøm)
Klasse II udstyr (Produktet er dobbeltisoleret.)

Specifikationerne kan ændres uden forudgående varsel.

- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- Ordene HDMI og HDMI High-Definition Multimedia Interface og HDMI-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing Administrator, Inc. i USA og andre lande.
- Dolby, Dolby Audio og det dobbelte D-symbol er varemærker tilhørende Dolby Laboratories.
- Leica er et registreret varemærke tilhørende Leica Microsystems IR GmbH.
- Summilux er et registreret varemærke tilhørende Leica Camera AG.
- Adobe er et varemærke eller registreret varemærke af Adobe Systems Incorporated i USA og/eller andre lande.
- Windows er enten et registreret varemærke eller et varemærke tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- iMovie, Mac, OS X og macOS er varemærker tilhørende Apple Inc., registreret i USA og andre lande.
- iPad, iPhone, iPod og iPod touch er varemærker tilhørende Apple Inc., registreret i USA og andre lande.
- App Store er et servicemærke tilhørende Apple Inc.
- Android og Google Play er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Google Inc.
- Bluetooth®-ordmærket og -logoerne er registrerede varemærker tilhørende Bluetooth SIG, Inc., og enhver brug af sådanne mærker af Leica Camera AG er givet under licens. Andre varemærker og handelsnavne tilhører deres respektive ejere.
- Wi-Fi CERTIFIED™-logoet er et certificeringsmærke tilhørende Wi-Fi Alliance®.
- Wi-Fi Protected Setup™-logoet er et certificeringsmærke tilhørende Wi-Fi Alliance®.
- "Wi-Fi" er et registreret varemærke tilhørende Wi-Fi Alliance®.
- "Wi-Fi Protected Setup™", "WPA™" og "WPA2™" er varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance®.
- QR Code er et registreret varemærke tilhørende DENSO WAVE INCORPORATED.
- Dette produkt anvender "DynaFont" fra DynaComware Corporation. DynaFont er et registreret varemærke tilhørende DynaComware Taiwan Inc.
- Andre navne, firmanavne og produktnavne, som nævnes i denne betjeningsvejledning, er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende de pågældende firmaer.



Dette produkter omfatter følgende software:

- (1) Software udviklet uafhængigt til Leica Camera AG,
- (2) Software, der tilhører tredjemand og givet i licens til Leica Camera AG,
- (3) Software, der er givet under licens i henhold til GNU General Public License, Version 2.0 (GPL V2.0),
- (4) Software, der er givet under licens i henhold til GNU LESSER General Public License, Version 2.1 (LGPL V2.1) og/eller
- (5) Åben kilde-software andet end software, der er givet i licens i henhold til GPL V2.0 og/eller LGPL V2.1.

Software kategoriseret som (3)-(5) distribueres i håbet om, at den vil være nyttig, men UDEN GARANTI HERFOR, også uden stiltiende garanti for SALGBARHED eller EGNETHED TIL ET BESTEMT FORMÅL. Se de detaljerede vilkår og betingelser desangående, som vises, hvis du vælger [MENU/SET] → [Indstilling] → [Version disp.] → [Software-info].

Leica serviceadresser

Leica Product Support

Leica informations-service besvarer gerne dine anvendelsestekniske spørgsmål om Leica programmet skriftligt, telefonisk eller pr. e-mail:

Dette er også kontaktstedet for at få råd og vejledning samt bestillingsanvisninger. Alternativt kan du sende os dine spørgsmål på kontaktformularen via hjemmesiden for Leica Camera AG.

Leica Camera AG
Product Support / Software Support
Am Leitz-Park 5
D-35578 Wetzlar

Tlf.: +49 (0) 6441-2080-111 /-108

Fax: +49 (0) 6441-2080-490

info@leica-camera.com / software-support@leica-camera.com

Leica Customer Care

Leica Camera AG's Customer Care Center, eller reparations-servicen fra Leicas kontorer i landet (se Leica Camera AGs hjemmeside angående adresser) er til rådighed for at hjælpe dig med at vedligeholde dit Leica udstyr i tilfælde af en skade.

Leica Camera AG
Customer Care
Am Leitz-Park 5
D-35578 Wetzlar

Tlf.: +49 (0) 6441-2080-189

Fax: +49 (0) 6441-2080-339

customer.care@leica-camera.com



DAS WESENTLICHE.

Leica Camera AG | Am Leitz-Park 5

35578 WETZLAR | DEUTSCHLAND

Telefon +49(0)6441-2080-0 | Telefax +49(0)6441-2080-333

www.leica-camera.com