

## SCHEDA TECNICA

### FOTOCAMERA

#### Modello

Leica Q2 Monochrom

#### Tipo di fotocamera

Fotocamera digitale compatta piccolo formato

#### N. modello

4889

#### Cod. ord.

19 055 EU/JP/US, 19 056 ROW (nero)

#### Memoria tampone

DNG™: 14 immagini

JPG: 25 immagini

#### Supporti di memoria

UHS-II (consigliato), UHS-I, schede di memoria SD/SDHC/SDXC

#### Materiale

Corpo esterno interamente metallico: magnesio pressufuso, rivestimento in pelle

#### Condizioni d'esercizio

0/+40 °C

#### Dimensioni (lar. x alt. x pro.)

130 x 80 x 87 mm

#### Peso

circa 718 g/637 g (con/senza batteria)

### SENSORE

#### Dimensioni del sensore

Sensore CMOS, 50,4/47,3 MP (totale/effettivo)

#### Risoluzione foto

DNG™: 8368 x 5584 pixel (46,7 MP)

JPG: 8368 x 5584 pixel (46,7 MP),

6000 x 4000 pixel (24 MP),

4272 x 2848 pixel (12 MP)

### OBIETTIVO

#### Modello

Leica Summilux 1:1.7/28 ASPH., 11 lenti in 9

gruppi, 3 elementi a superficie asferica

#### Fillettatura per filtri obiettivo

E49

### MIRINO/MONITOR

#### Mirino (EVF)

Risoluzione: 3,68 MP, 120 f/s, ingrandimento:

0,76x, rapporto di formato: 4:3, posizione pupilla di

uscita: 20 mm, regolabile +3/-4 diottrie, con

sensore oculare per commutazione automatica da

mirino a monitor e viceversa

#### Monitor

3” TFT LCD, 1 040 000 pixel (dot), display

touchscreen

### DOTAZIONE A CORREDO

#### WLAN

Per utilizzare la funzione WLAN è necessaria la app “Leica FOTOS”. Disponibile nell’Apple App Store™ o nel Google Play Store™. Soddisfa le norme Wi-Fi IEEE802.11b/g/n, 2,4 GHz, canali 1-11 (2412-2462 MHz) e Wi-Fi IEEE802.11ac, 2,4 GHz e 5 GHz, canali 39-48 (5180-5240 MHz), canali 52-64 (5260-5320 MHz), canali 100-140 (5500-5700 MHz) (protocollo WLAN standard), metodo di codifica: WPA™/WPA2™ compatibile con WLAN

#### Bluetooth

Bluetooth v4.2 (Bluetooth Low Energy (BLE)), da

2402 a 2480 MHz

#### Lingue dei menu

Inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, russo, giapponese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano

### ALIMENTAZIONE ELETTRICA

#### Batteria (Leica BP-SCL4)

Batteria ricaricabile agli ioni di litio, tensione nominale: 7,2 V (DC); capacità: 1860 mAh (almeno), circa 340/300 riprese (LCD/EVF, in base allo standard CIPA), tempo di ricarica: circa 140 min (se completamente scarica); fabbricante: Panasonic Energy (Wuxi) Co. Ltd., Made in China

#### Caricabatterie (Leica BC-SCL4)

Ingresso: CA 100-240 V, 50/60 Hz, 0,25 A, commutazione automatica; uscita: DC 8,4 V, 0,85 A; fabbricante: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., Made in China

## AVVERTENZE SULLA SICUREZZA

### IN GENERALE

- Non utilizzare la fotocamera nelle immediate vicinanze di apparecchi che emettono potenti campi magnetici, elettrostatici o elettromagnetici (come, ad esempio, forni ad induzione, forni a microonde, monitor di TV o computer, console per videogiochi, cellulari, ricetrasmittenti). I loro campi elettromagnetici possono disturbare la registrazione delle immagini.
- Potenti campi magnetici, ad esempio quelli di altoparlanti o grossi motori elettrici, possono danneggiare i dati memorizzati o disturbare la ripresa.
- In caso di malfunzionamento della fotocamera dovuto all’effetto di campi elettromagnetici, spegnere la fotocamera, rimuovere la batteria e riaccendere la fotocamera.
- Non utilizzare la fotocamera nelle immediate vicinanze di emittenti radio o cavi di alta tensione. I loro campi elettromagnetici possono disturbare la registrazione delle immagini.
- Conservare i componenti di piccole dimensioni (come, ad esempio, la copertura della slitta porta accessori) come descritto di seguito:
  - fuori dalla portata dei bambini
  - in un luogo sicuro, protetto da possibili smarrimenti e furti

- I moderni dispositivi elettronici sono estremamente sensibili alle scariche elettrostatiche. Dal momento che il corpo umano può facilmente caricare diverse decine di migliaia di Volt, ad esempio camminando su una moquette sintetica, il contatto con la fotocamera potrebbe produrre una scarica elettrica, soprattutto se poggia su un materiale conduttivo. Se la scarica colpisce solo il corpo macchina, le parti elettroniche non subiranno danni. Nonostante la presenza di circuiti di protezione supplementari integrati, per motivi di sicurezza si consiglia di non toccare i contatti rivolti verso l'esterno, ad esempio quelli della slitta portaflash.
- Assicurarsi che il sensore per il riconoscimento del tipo di obiettivo nell’attacco a baionetta non sia sporco o graffiato. Assicurarsi, inoltre, che non si depositino granelli di sabbia o particelle simili che potrebbero graffiare l’attacco a baionetta. Non utilizzare liquidi per pulire questo elemento (per fotocamere di sistema).
- Per un’eventuale pulizia dei contatti, evitare l’impiego di panni ottici in microfibra (sintetici). Utilizzare, invece, un panno di cotone o di lino! Se, prima di toccare la fotocamera, viene intenzionalmente toccato un tubo del riscaldamento o dell’acqua (materiale conduttivo collegato a «terra»), l’eventuale carica elettrostatica viene scaricata in sicurezza. Per evitare che i contatti si sporchino e si ossidino, conservare la fotocamera in un luogo asciutto con copriobiettivo montato e coperchio della slitta portaflash/presa per mirino applicati (per fotocamere di sistema).
- Per prevenire possibili guasti, cortocircuiti o folgorazioni, utilizzare esclusivamente gli accessori prescritti per questo modello.
- Non tentare di rimuovere parti dell’alloggiamento (coperture). Una corretta riparazione può essere effettuata solo presso un centro assistenza autorizzato.
- Proteggere la fotocamera dal contatto con spray insetticidi e altre sostanze chimiche aggressive. Per la pulizia, non utilizzare acquaaragia (benzene), diluenti e alcool. Alcune sostanze chimiche e determinati liquidi possono danneggiare il corpo esterno della fotocamera o il rivestimento superficiale.
- Evitare di tenere la fotocamera a contatto con gomma o materiali sintetici per periodi prolungati, in quanto da questi materiali possono evaporare sostanze chimiche aggressive.
- Assicurarsi che nella fotocamera non penetrino sabbia, polvere e acqua, ad esempio in caso di neve, pioggia o in spiaggia. Ciò vale soprattutto durante la sostituzione degli obiettivi (per fotocamere di sistema) e l’inserimento o la rimozione della scheda di memoria e della batteria. Sabbia e polvere possono danneggiare sia la fotocamera, sia gli obiettivi, la scheda di memoria e la batteria. L’umidità può causare malfunzionamenti e addirittura danni irreparabili alla fotocamera e alla scheda di memoria.

### OBIETTIVO

- Quando la fotocamera è esposta frontalmente ai raggi diretti del sole, l’obiettivo agisce come una lente focale. Di conseguenza, la fotocamera dovrà essere assolutamente protetta da una forte irradiazione solare.
- Applicando il copriobiettivo e tenendo la fotocamera all’ombra (o meglio nell’apposita custodia), si possono evitare danni ai componenti interni della fotocamera.

### BATTERIA

- Un utilizzo non conforme di queste batterie o l’uso di tipi di batterie non previsti può provocare in alcuni casi esplosioni.
- Le batterie ricaricabili non devono essere esposte per periodi prolungati alla luce del sole, al calore, all’umidità o venire a contatto con liquidi. Inoltre, esse non devono assolutamente essere poste in forni a microonde o contenitori ad alta pressione: pericolo di incendi o di esplosione!
- Batterie umide o bagnate non devono in alcun caso essere ricaricate né inserite nella fotocamera!
- Una valvola di sicurezza nella batteria consente di scaricare in modo controllato l’eventuale sovrappressione causata da un utilizzo improprio. Le batterie rigonfie dovranno essere smaltite immediatamente. Pericolo di esplosione!
- I contatti della batteria devono essere sempre puliti e accessibili. Le batterie ricaricabili agli ioni di litio sono protette contro i cortocircuiti; tuttavia, è buona norma proteggerne i contatti da oggetti di metallo come clip da ufficio o gioielli. Una batteria cortocircuitata può surriscaldarsi e causare gravi ustioni.
- Qualora una batteria sia caduta, verificare immediatamente che l’alloggiamento e i contatti non si siano danneggiati. L’inserimento di una batteria danneggiata può provocare danni alla fotocamera.
- Se la fotocamera emana uno strano odore, cambia colore, si deforma, si surriscalda oppure presenta una fuoriuscita di liquido, la batteria deve essere subito rimossa dalla fotocamera o dal caricabatterie e sostituita. Continuando a utilizzare batterie in queste condizioni sussiste il rischio di surriscaldamento, d’incendio e/o di esplosione!
- Non gettare in alcun caso le batterie nel fuoco, poiché possono esplodere.
- In caso di fuoriuscita di liquidi o odore di bruciato, tenere la batteria lontano da fonti di calore. Il liquido fuoriuscito può incendiarsi.
- L’uso di caricabatterie diversi, non autorizzati da Leica Camera AG, può danneggiare le batterie provocando, nei casi più estremi, anche lesioni personali gravi con pericolo di morte.
- Accertarsi che la presa di rete utilizzata sia liberamente accessibile.
- Non aprire mai la batteria e il caricabatterie. Le riparazioni possono essere eseguite esclusivamen- te presso i centri autorizzati.
- Tenere sempre le batterie fuori dalla portata dei bambini. Se ingerite, le batterie possono provocare il soffocamento.

### CARICABATTERIE

- Se il caricabatterie viene utilizzato nelle vicinanze di radiricevitori, la ricezione di questi ultimi potrebbe risultare disturbata. Mantenere sempre una distanza di almeno un metro tra i dispositivi.
- Durante l’utilizzo, il caricabatterie può emettere rumori ("ronzii"); si tratta di un fenomeno normale e non rappresenta un’anomalia di funzionamento.
- Scollegare il caricabatterie dalla rete quando non viene utilizzato, poiché, in caso contrario, anche con la batteria non inserita, consuma corrente, sia pure in quantità molto ridotta.
- Mantenere sempre puliti i contatti del caricabatterie e non metterli in corto.

### SCHEDA DI MEMORIA

- Non estrarre la scheda di memoria durante il salvataggio di un’immagine o il trasferimento di dati dalla scheda di memoria. Durante queste operazioni, la fotocamera non deve essere né spenta né esposta a urti o vibrazioni.
- Non aprire il vano e non estrarre la scheda di memoria né la batteria finché il LED di stato che indica l’accesso alla memoria della fotocamera lampeggia. In caso contrario, i dati sulla scheda possono essere distrutti e la fotocamera può funzionare in modo difettoso.
- Non lasciare cadere le schede di memoria e non piegarle, in quanto potrebbero danneggiarsi e i dati salvati potrebbero andare perduti.
- Non toccare i contatti sul retro della scheda di memoria e tenerli lontani da sporco, polvere e umidità.
- Assicurarsi che le schede di memoria siano tenute fuori dalla portata dei bambini. L’ingestione delle schede di memoria comporta il pericolo di soffocamento.

### SENSORE

- Le radiazioni cosmiche (ad esempio, durante i voli) possono causare difetti dei pixel.

### TRACOLLA

- Dopo avere applicato la tracolla, occorre accertarsi che le chiusure siano correttamente montate per evitare un’eventuale caduta della fotocamera.
- Questa tracolla è realizzata in un materiale particolarmente resistente. Tenere la tracolla fuori dalla portata dei bambini. La tracolla non è un giocattolo e può essere potenzialmente pericolosa per i bambini (pericolo di strangolamento).
- Utilizzare la tracolla unicamente per la funzione per cui è stata prevista, ossia come cinghia da trasporto per fotocamera o binocolo. Qualsiasi utilizzo diverso comporta il rischio di lesioni e danni alla tracolla stessa e, pertanto, non è consentito.
- Non utilizzare la tracolla come cinghia da trasporto per fotocamere o binocoli durante attività sportive in cui sussista un elevato rischio di rimanere sospesi o impigliati con la cinghia stessa (ad esempio in arrampicate in montagna o sport simili all’aria aperta).

### STATIVO

- Qualora si utilizzi uno stativo, assicurarsi che sia perfettamente stabile e regolare la fotocamera nella posizione desiderata ruotando lo stativo e non la fotocamera stessa.
- Non serrare eccessivamente la vite di fermo dello stativo e non esercitare forza eccessiva.
- La fotocamera non deve essere trasportata con lo stativo montato. Lo stativo montato, infatti, potrebbe essere causa di ferimento per il fotografo ed altre persone o danni alla fotocamera.

### FLASH




- In casi estremi, l’utilizzo di flash non compatibili con la Leica Q2 Monochrom può provocare danni irreparabili alla fotocamera e/o al flash stesso.

## INFORMAZIONI OBBLIGATORIE

Nel menu della fotocamera sono riportate le certificazioni del paese di utilizzo specifiche per questo dispositivo.

► Nel menu principale, selezionare **Informazioni fotocamera**

► Nel sottomenu, selezionare **Regulatory Information**

	Corrente alternata		Dispositivi di classe II (prodotto con doppio isolamento)
	Corrente continua		



#### SMALTIMENTO DEI DISPOSITIVI ELETTRICI ED ELETTRONICI

(si applica all’UE e agli altri Paesi europei con sistemi di raccolta differenziata)

Il presente dispositivo contiene componenti elettrici e/o elettronici e, pertanto, non deve essere smaltito insieme ai normali rifiuti domestici. Il dispositivo deve essere depositato presso gli appositi centri di raccolta allestiti dalle autorità municipali dove sarà riciclato. Questa procedura è gratuita. Se il dispositivo contiene pile o batterie ricaricabili, queste dovranno essere preventivamente rimosse e, se necessario, smaltite da parte dell’utente conformemente alle normative vigenti in materia. Per ulteriori informazioni, rivolgersi alla propria amministrazione comunale, all’azienda addetta allo smaltimento o al rivenditore del dispositivo.

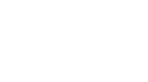
<b>Italiano</b>		
<b>Dichiarazione di conformità (DoC)</b>		
Con la presente, «Leica Camera AG» dichiara che questo prodotto è conforme ai requisiti essenziali e alle altre disposizioni rilevanti della Direttiva 2014/53/UE. I clienti possono scaricare una copia del DoC originale per i nostri prodotti di apparecchiature radio dal nostro server DoC: www.cert.leica-camera.com		
In caso di ulteriori domande, contattare: Leica Camera AG, Am Leitz-Park 5, 35578 Wetzlar, Germania		
<b>In base al prodotto (vedi Scheda tecnica)</b>		
<b>Tipo</b>	Banda di frequenza (frequenza centrale)	Potenza massima (dBm E.I.R.P.)
<b>WLAN</b>	2412 - 2442/5180 - 5240 MHz/5260 - 5320/5500 - 5700 MHz	20
<b>Bluetooth® Wireless Technology</b>	2402 - 2480 MHz	20

Il marchio CE attesta la conformità dei nostri prodotti ai requisiti fondamentali delle direttive UE vigenti.



# LEICA Q2 MONOCHROM

## GUIDA RAPIDA



Per istruzioni dettagliate, è possibile scaricare il manuale alla pagina:

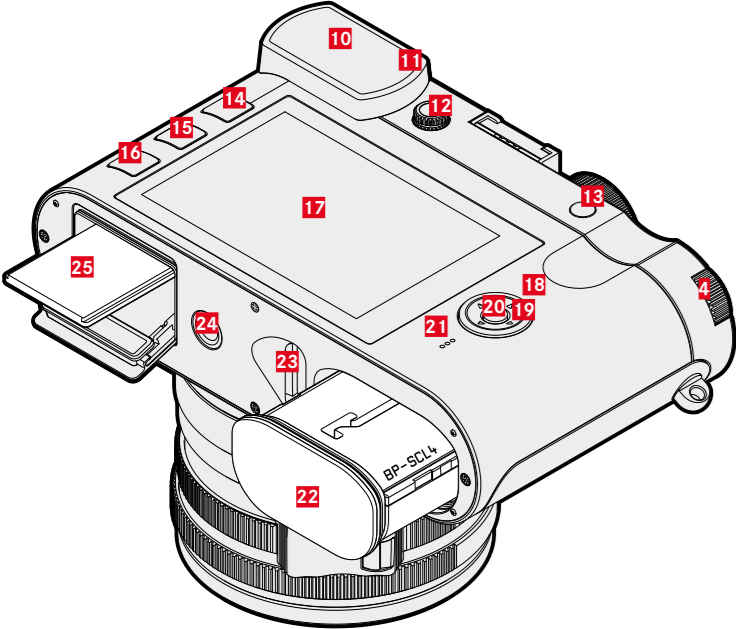
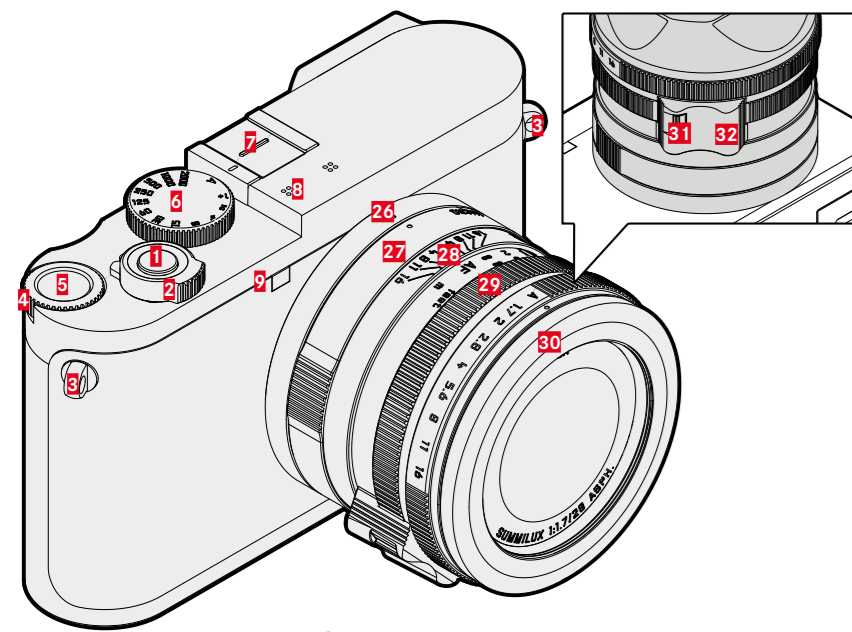
**<http://it.leica-camera.com/Service-Support/Support/Downloads>**

Per ricevere gratuitamente una copia cartacea delle istruzioni dettagliate, si prega di registrarsi all’indirizzo:

**[www.order-instructions.leica-camera.com](http://www.order-instructions.leica-camera.com)**

<sup>[1]</sup> La data di produzione della fotocamera è posta sulle etichette nei tagliandi del certificato di garanzia oppure sulla confezione. Il formato della data è anno/mese/giorno. Con riserva di modifiche alla costruzione e all’esecuzione.

## DENOMINAZIONE DEI COMPONENTI



### 1 Pulsante di scatto

- Sfioramento:**
- regolazione automatica della messa a fuoco
  - attiva la misurazione e il controllo dell'esposizione
- Pressione completa:**
- scatto
  - avvio e arresto della ripresa video

### In modalità stand-by:

- riattivazione della fotocamera

### 2 Interruttore generale

- Accensione e spegnimento della fotocamera

### 3 Ganci per tracolla



### 4 Rotella di selezione

- Nel menu:**
- scorrere all'interno del menu
- In modalità ripresa:**
- regolazione di un valore di correzione dell'esposizione (a seconda della modalità)
  - selezione della seconda funzione della rotella di selezione (premendo il tasto 5)

### In modalità riproduzione:

- ingrandimento/riduzione dell'immagine

### 5 Pulsante rotella di selezione

- Nel menu:**
- conferma della selezione
- In modalità ripresa:**
- richiamo della seconda funzione della rotella di selezione o menu FN e modalità di esposizione

### 6 Ghiera di regolazione dei tempi di posa

- A:** controllo automatico del tempo di posa
- 2000 - 1+:** tempi di posa invariabili

### 7 Slitta porta accessori

- Flash consigliati:  
Leica SF 40 e SF 60

### 8 Microfoni

La registrazione audio avviene in stereo

### 9 LED di autoscatto / Luce ausiliaria AF

### 10 Oculare del mirino

### 11 Sensore oculare

Regolabile: solo monitor/solo EVF/  
commutazione automatica

### 12 Ghiera di regolazione diottrica



Campo di regolazione -4/+3 diottrie

### 13 Pulsante Zoom/Lock

- In modalità ripresa:**
- zoom digitale
- In modalità riproduzione:**
- marcatura/classificazione dell'immagine

### 14 Pulsante PLAY

Passaggio da modalità ripresa a modalità riproduzione

### 15 Pulsante FN

- In modalità ripresa:**
- accesso diretto alle funzioni di menu
- In modalità riproduzione:**
- funzione di eliminazione

### 16 Pulsante MENU

- Nel menu:**
- navigazione nelle schermate del menu
- In modalità ripresa:**
- richiamo del menu
- In modalità riproduzione:**
- richiamo del menu di riproduzione

### 17 Monitor



3" TFT LCD, 1 040 000 pixel (dot), display touchscreen

### 18 LED di stato

- per accedere alla scheda di memoria
- per utilizzare la funzione WLAN
- per eseguire gli aggiornamenti del firmware

### 19 Pulsante di selezione

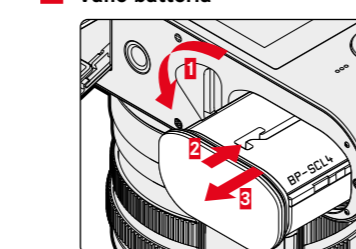
- Nel menu:**
- scorrere all'interno del menu
  - modificare le impostazioni
- In modalità ripresa:**
- spostamento del punto di messa a fuoco (AF campo o AF spot)

### 20 Pulsante centrale

- Nel menu:**
- confermare le impostazioni
  - richiamare i sottomenu
- In modalità ripresa:**
- richiamare le diverse schermate informazioni
  - richiamo della funzione video
- In modalità riproduzione:**
- richiamare le informazioni sull'immagine e confermare il processo di eliminazione

### 21 Altoparlante

### 22 Vano batteria

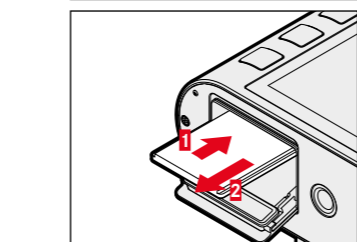
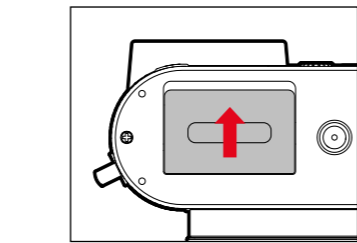


### 23 Leva di sblocco della batteria

### 24 Attacco per treppiede

A 1/4 DIN 4503 (1/4")

### 25 Vano scheda di memoria



### 26 Punto di riferimento per la funzione Macro

### 27 Ghiera di regolazione macro

### 28 Ghiera di messa a fuoco

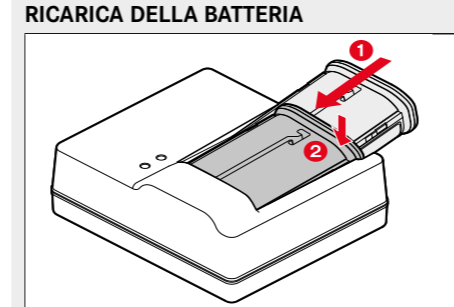
### 29 Ghiera di regolazione del diaframma

### 30 Ghiera di protezione della flettatura

### 31 Sblocco AF/MF

### 32 Poggiadita

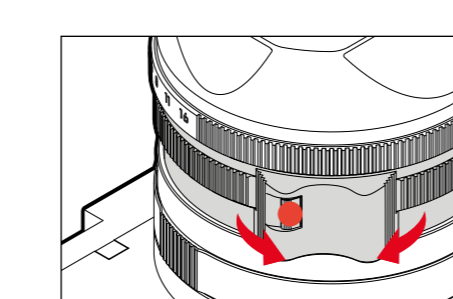
### RICARICA DELLA BATTERIA



Visualizzazione	Stato di carica	Durata della ricarica*
CHARGE lampeggia in verde	batteria in carica	
80% acceso in arancio	80 %	circa 2 ore
CHARGE sempre acceso in verde	100 %	circa 3½ ore

\* partendo dallo stato di batteria scarica

### SBLOCCO AF/MF

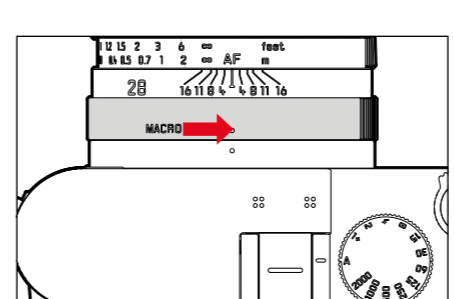


### SCHERMATA DI STATO FOTO



- 01 Lunghezza focale
- 02 Capacità di memoria rimanente
- 03 Capacità della batteria
- 04 Area del menu FOTO
- 05 Area del menu VIDEO
- 06 Esposimetro
- 07 Scala di correzione dell'esposizione
- 08 Modalità di esposizione
- 09 Stop di diaframma
- 10 Tempo di posa
- 11 Sensibilità ISO
- 12 Valore di compensazione dell'esposizione
- 13 Modalità Autofocus

### FUNZIONE MACRO



### SCHERMATA DI STATO VIDEO



- 14 Metodo di misurazione dell'autofocus
- 15 Modalità Ripresa (Modalità scatto continuo)
- 16 Autoscatto
- 17 Profilo utente
- 18 Metodo di misurazione dell'esposizione
- 19 Viraggio
- 20 Formato file/Compressione/Risoluzione
- 21 Leica FOTOS
- 22 Menu principale
- 23 Livello di registrazione del microfono
- 24 Durata di registrazione
- 25 Livello di registrazione
- 26 Stabilizzazione video

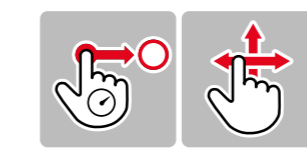
## CONTROLLO TATTILE E FUNZIONI

### COMANDI A SFIORAMENTO



toccare brevemente

toccare due volte



toccare a lungo, trascinare e rilasciare

scorrere il dito in orizzontale/verticale



avvicinare

separare

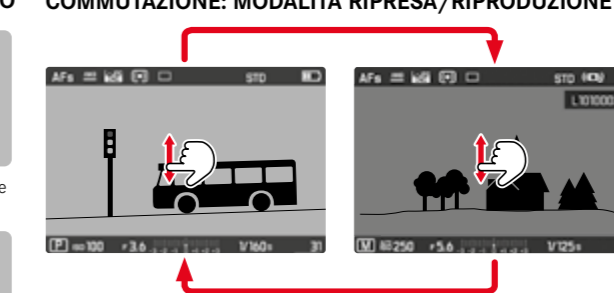


### TOUCH AF

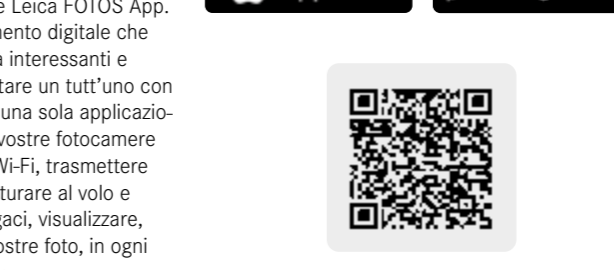
Con Touch AF è possibile spostare la cornice AF mediante sfioramento



### COMMUTAZIONE: MODALITÀ RIPRESA/RIPRODUZIONE



### COMMUTAZIONE: FOTO/VIDEO



## ELENCO DEI MENU

Impostazione di fabbrica	Menu Preferiti	Pulsante FN 15	Pulsante rotella di selezione 5
Modalità ripresa	•		•
Autoscatto		•	•
Messa a fuoco	•		•
Misurazione esposizione	•	•	•
Compensazione esposizione		•	•
ISO			•
Impostazioni auto ISO			•
Formato file foto		•	•
Impostazioni JPG			•
Gestione colore			•
Zoom digitale			•
Stabilizzazione ottica immagine			•
Otturatore elettronico			•
Impostazioni flash			•
Anteprima esposizione			•
Profilo utente	•	•	•
Risoluzione video			•
Impostazioni video			•
Impostazioni stile video			•
Assistente ripresa			•
Impostazioni display			•
Anteprima			•
Impostazioni accesso diretto			•
Leica FOTOS	•	•	
Modifica nome file			•
Reset numerazione immagini			•
Risparmio energetico			•
Segnale acustico			•
Impostazione modalità di riprod.			•
Formatta scheda			•
Informazioni fotocamera			•
Data e ora			•
Language			•
Reset fotocamera			•

### L'APP LEICA FOTOS

Scoprite la nuova applicazione Leica FOTOS App. Leica FOTOS App è uno strumento digitale che offre una miriade di possibilità interessanti e permette al fotografo di diventare un tutt'uno con la sua fotocamera Leica. Con una sola applicazione potete connettere tutte le vostre fotocamere Leica compatibili con la rete Wi-Fi, trasmettere immagini comodamente e catturare al volo e spontaneamente momenti fugaci, visualizzare, ottimizzare e condividere le vostre foto, in ogni momento e ovunque vi troviate.