



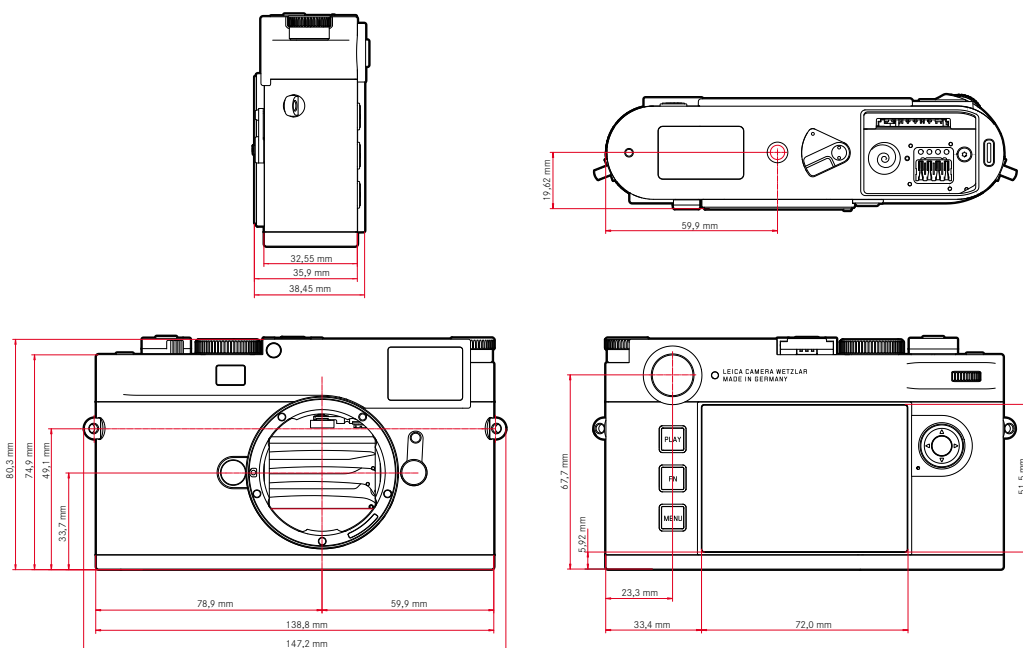
LEICA M11 MONOCHROM

Dane techniczne.



Opis	Leica M11 Monochrom
Rodzaj aparatu	Cyfrowy aparat systemowy z dalmierzem
Nr. modelu	2416
Nr. zamówienia	20 208 (EU/US/CN), 20 209 (JP), 20 210 (ROW)
Bufor	3 GB DNG™: 15 zdjęć JPG: > 100 zdjęć
Nośnik pamięci	UHS-II (zalecane), UHS-I, karta pamięci SD/SDHC/SDXC (karty SDXC o pojemności do 2TB) Pamięć wewnętrzna: 256 GB
Tworzywo	Całkowicie metalowa obudowa wykonana z magnezu i aluminium, osłona z imitacji skóry
Podłączenie obiektywu	Bagnet Leica M z dodatkowym czujnikiem do kodowania 6-bitowego
Warunki eksploatacji	0 °C do +40 °C
Złącza	Gorąca stopka ISO z dodatkowymi stykami sterującymi dla lamp błyskowych Leica i wizjera Leica Visoflex 2 (dostępne jako akcesoria) USB 3.1 Gen1 Typ-C
Gwint statywu	Stal nierdzewna 1/4 DIN 4503 (1/4") w podstawie

Wymiary



Waga

Czarny: ok. 542 g/461 g (z/bez akumulatora)



LEICA M11 MONOCHROM

Czujnik

Rozmiar czujnika Monochromatyczny czujnik BSI CMOS, podział pikseli: 3,76 µm, 35 mm: 9528x6328 pikseli (60,3 MP)

Procesor Leica Maestro Serie (Maestro III)

Filtry Filtr UV/IR, brak filtra dolnoprzepustowego

Formaty plików DNG™ (dane surowe, kompresja bezstratna), DNG + JPG, JPG (DCF, Exif 2.30)

Rozdzielczość zdjęć

DNG™	L-DNG	60,4 MP	9536x6336 pikseli
	M-DNG	36,6 MP	7424x4936 pikseli
	S-DNG	18,5 MP	5280x3506 pikseli
JPG	L-JPG	60,1 MP	9504x6320 pikseli
	M-JPG	36,2 MP	7392x4896 pikseli
	S-JPG	18,2 MP	5248x3472 pikseli

Niezależnie od formatu i rozdzielczości, zawsze wykorzystywana jest cała powierzchnia matrycy. Dostępne powiększenie cyfrowe 1,3x i 1,8x (zawsze w oparciu o L-DNG lub L-JPG)

Rozmiar pliku

DNG™	L-DNG	ok. 70–120 MB
	M-DNG	ok. 40–70 MB
	S-DNG	ok. 20–40 MB
JPG	L-JPG	ok. 15–30 MB
	M-JPG	ok. 9–18 MB
	S-JPG	ok. 5–9 MB

JPG: w zależności od rozdzielczości i zawartości obrazu

Głębia kolorów DNG™: 14 bit, JPG: 8 bit

Przestrzeń barw sRGB

Wizjer/Ekran

Wizjer Duża, jasna podświetlana ramka dalmierza z automatyczną kompensacją paralaksy, dostosowane do -0,5 dpt, soczewki recepturowe dostępne w zakresie od -3 do +3 dpt opcjonalnie

Wyświetlacz Czterocyfrowy wyświetlacz cyfrowy z górnymi i dolnymi kropkami, ograniczenie pola obrazu: przez naświetlanie po dwie klatki: 35 mm + 135 mm, 28 mm + 90 mm, 50 mm + 75 mm (automatyczne przełączanie po założeniu obiektywu)

Kompensacja paralaksy Pozioma i pionowa różnica między wizjerem a obiektywem jest automatycznie kompensowana zgodnie z odpowiednim ustawieniem ostrości. Dopasowanie obrazu w wizjerze do rzeczywistego obrazu. Rozmiar podświetlonej ramki odpowiada odległości:
- w odległości 2 m: dokładnie taki sam rozmiar czujnika, jak w przypadku aparatu o wymiarach ok. 23,9 x 35,8 mm
- w nieskończoności: (w zależności od ogniskowej) ok. 7,3% (28 mm) do 18% (135 mm)
- mniej niż 2 m: mniejszy niż rozmiar czujnika

Powiększenie wizjera 0,73x (dla wszystkich obiektywów)

Dalmierz o dużej podstawie Dalmierz sekcyjny i dalmierz z obrazem mieszanym przedstawiony jako jasne pole na środku obrazu w wizjerze

Ekran 2,95" (Active Matrix TFT), szkło szafirowe, 2332 800 pikseli (punktów), format 3:2, możliwość obsługi dotykowej

Migawka

Typ migawki Elektronicznie sterowana migawka płaszczyzny ogniskowej i funkcja migawki elektronicznej

Czas otwarcia migawki Migawka mech.: 60 min do 1/4000 s
Elektr. funkcja migawki: 60 s do 1/16000 s
Synchronizacja błysku: do 1/180 s
Opcjonalna redukcja szumów dzięki dodatkowemu „zapisowi w czerni” (można ją wyłączyć)

Spust migawki Dwustopniowy
(1. etap: aktywacja układów elektronicznych aparatu, w tym pomiaru ekspozycji i zapisu wartości pomiarowych; 2. etap: zwolnienie)

Samowyzwalacz Czas opóźnienia: 2 s lub 12 s

Tryb nagrywania Single
Continuous - low speed (3 fps)
Continuous - high speed (4,5 fps)
Interval Shooting
Exposure Bracketing



LEICA M11 MONOCHROM

Ustawianie ostrości

Zakres roboczy Dalmierz: od 70 cm do ∞
Live View: w zależności od nałożonego obiektywu

Tryb ustawiania ostrości Ręczny (powiększenie i pomiar ostrości dostępne jako pomoc wustawianiu ostrości)

Ekspozycja

Pomiar ekspozycji TTL (pomiar ekspozycji przez obiektyw), przysłona robocza

Zasada pomiaru Pomiar ekspozycji jest realizowany przez przetwornik obrazu dla wszystkich metod pomiaru ekspozycji, zarówno w trybie Live View, jak i w trybie dalmierza

Metody pomiaru ekspozycji **Spot**, **Center-Weighted**, **Highlight-Weighted**, **Multi-Field**

Tryby ekspozycji Preselekcja przysłony (A): automatyczne sterowanie czasem otwarcia migawki z ręcznym wyborem przysłony
Ręcznie (M): ręczne ustawianie czasu otwarcia migawki i przysłony

Kompensacja ekspozycji ± 3 EV w krokach po 1/3 EV

Automatyczny bracketing ekspozycji 3 lub 5 zdjęć, gradacja pomiędzy zdjęciami do 3 EV, w krokach po 1/3 EV, opcjonalna dodatkowa kompensacja ekspozycji: do ± 3 EV

Zakres czułości ISO Automatyczna czułość ISO: ISO 125 (rodzima) do ISO 200 000, dostępna również w trybie lampy błyskowej
Ręcznie: ISO 125 do ISO 200 000

Lampa błyskowa

Przyłącze lampy błyskowej za pośrednictwem gorącej stopki

Zasada pomiaru Pomiar błysku jest realizowany przez przetwornik obrazu dla wszystkich metod pomiaru ekspozycji, zarówno w trybie Live View, jak i w trybie dalmierza

Czas synchronizacji błysku \leftarrow : 1/180 s, można stosować dłuższe czasy otwarcia migawki, jeżeli czas jest dłuższy od czasu synchronizacji: z lampami błyskowymi Leica zgodnymi z HSS automatyczne przełączenie na tryb błysku liniowego TTL

Pomiar ekspozycji z lampą błyskową Użycie centralnie ważonego pomiaru TTL przed błyskiem z lampami błyskowymi Leica (SF 26, SF 40, SF 58, SF 60, SF 64) lub lampami systemowymi, pilotem zdalnego sterowania błyskiem SFC 1

Kompensacja ekspozycji lampy błyskowej SF 40: ± 2 EV w krokach po 1/2 EV
SF 60: ± 2 EV w krokach po 1/3 EV
W przeciwnym razie: ± 3 EV w krokach co 1/3 EV

Wskaźniki w trybie lampy błyskowej (tylko w wizerze) Za pomocą symbolu lampy błyskowej: Podłączanie zewnętrznej lampy błyskowej

Wyposażenie

WLAN Do korzystania z funkcji WLAN wymagana jest aplikacja „Leica FOTOS”. Dostępne w Apple App Store™ lub Google Play Store™. 2,4 GHz/5 GHz* dwuzakresowa sieć WLAN IEEE802.11 a/b/g/n/ac Wave2 (standardowy protokół WLAN), metoda szyfrowania: zgodna z WLAN WPA™/WPA2™, metoda dostępu: tryb infrastruktury

	Wariant dla danego kraju		
	EU/US/CN	JP	ROW
Wi-Fi 5 GHz	11a/n/ac: Kanał 149–165 (5745–5825 MHz)	11a/n/ac: Kanał 36–48 (5180–5240 MHz)	-
Wi-Fi 2,4 GHz	11b/g/n: Kanał 1–11 (2412–2462 MHz)		

Bluetooth Bluetooth v4.2 BR/EDR/LE, BR/DR-Kanał 1–79, LE-Kanał 0–39 (2402–2480 MHz)

GPS Geotagowanie za pomocą aplikacji Leica FOTOS przez Bluetooth

Języki menu angielski, niemiecki, francuski, włoski, hiszpański, rosyjski, portugalski, japoński, chiński tradycyjny, chiński uproszczony, koreański

* Niedostępne w wariantcie kraju "ROW".



LEICA M11 MONOCHROM

Zasilanie

Akumulator (Leica BP-SCL7)	Akumulator Li-Ion (litowo-polimerowy), Napięcie nominalne: 7,4V / Pojemność: 1800mAh, Prąd/napięcie ładowania: DC 1000mAh, 7,4V, Warunki pracy: +10 °C do +35 °C (ładowanie) / +0 °C do +40 °C (rozładowywanie), Producent: Fuji Electronics (Shenzhen) Co., Ltd. Made in China Około 700 ekspozycji (zgodnie ze standardem CIPA w trybie dalmierza), możliwość wykonania do około 1700 ekspozycji (cykl ekspozycji dostosowany do systemu Leica)
Ładowarka (Leica BC-SCL7)	Wejście: USB-C, DC 5V, 2A, Wyjście: DC 8,4V, 1A, Warunki pracy: +10 °C do +35 °C, Producent: Dee Van Enterprises Co., Ltd., Made in China
Zasilacz sieciowy (Leica ACA-SCL7)	Wejście: AC 110V - 240V ~ 50/60Hz, 0,3A, Wyjście: DC 5V, 2A, Warunki pracy: +10 °C do +35 °C, Producent: Dee Van Enterprises Co., Ltd., Made in China
Zasilanie przez USB	W trybie gotowości lub po wyłączeniu: funkcja ładowania przez USB Po włączeniu: zasilanie przez USB i ładowanie przerywane
